

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад «Ивушка» пгт Багерovo» Ленинского района Республики Крым

Принята

педагогическим советом

МБДОУ пгт Багерovo

Протокол № 1

от «31» августа 2016г.

Утверждаю

Заведующий

МБДОУ пгт Багерovo

Л.А. Воронец

М.П.



Рабочая программа

старшей группы

срок реализации 2016-2017 учебный год

составлена с учетом

примерной программы

«От рождения до школы»

Составили:

воспитатель

Семеновская Е.И

воспитатель

Ясько В.Н

пгт Багерovo

2016г.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад «Ивушка» пгт Багерово» Ленинского района Республики Крым

Принята  
педагогическим советом  
МБДОУ пгт Багерово  
Протокол № \_\_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2016г.

Утверждаю  
Заведующий  
МБДОУ пгт Багерово  
\_\_\_\_\_ Л.А Воронец  
М.П.

Рабочая программа  
старшей группы  
срок реализации 2016-2017 учебный год  
составлена с учетом  
примерной программы  
«От рождения до школы»

Составили:  
воспитатель  
Семеновская Е.И  
воспитатель  
Ясько В.Н

пгт Багерово  
2016г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшей группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой детского сада «От рождения до школы», в соответствии с введенными в действие ФГОС ДО.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы, Муниципального Бюджетного Дошкольного Образовательного Учреждения детского сада № 49 «ФЕЯ» (Далее МБДОУ)

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 - ФЗ
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Устав ДОУ.
- Образовательная программа ДОУ
- Парциальные программы дошкольного образования:
  - региональный компонент «Крымский венок»
  - «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова.
  - «Ритмическая мозаика» А.И. Буренина.
  - «Физическая культура дошкольников» Л.И. Пнзулаева.
  - «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева.
  - «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, Т.Л. Курилова.
  - «Математика в детском саду» В.П. Новикова.

Ведущими целями Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой являются «создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Общеобразовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

#### Возрастные особенности развития детей 5-6 лет (старшая группа)

Возрастные особенности развития детей 5-6 лет См.: От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2010 С. 223-225.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от

художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно - логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 5 -6 лет

1. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
3. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
5. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

#### «Физическое развитие»

(физическая культура, здоровье):

##### Здоровье

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу.

Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого).

Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает нос и рот платком).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется ножом, вилкой.

Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливании организма, соблюдении режима дня.

##### Физическая культура

Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление, темп.

Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2.5 м.) с изменениями темпа.

Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см.), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см., прыгать в длину с места (не менее 80 см.), с разбега (не менее 100 см.), в высоту с разбега ( не менее 40 см.), прыгать через короткую и длинную скакалку.

Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м., в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м., сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м.). Владеет школой мяча.

Выполняет упражнения на статистическое и динамическое равновесие.



Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами.

Умеет кататься на самокате.

Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

#### «Социально-коммуникативное развитие»

(игра, труд, коммуникация, безопасность, духовно-нравственное воспитание):

##### Игра:

Договаривается с партнерами, во что играть, кто с кем будет в игре; подчиняется правилам игры.

Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Объясняет правила игры сверстникам.

После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

##### Труд:

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

##### Безопасность:

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.

Понимает значение сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки («Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»).

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе)

«Речевое развитие»

(развитие речи, чтение художественной литературы, грамота):

Развитие речи

Может участвовать в беседе.

Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

Чтение художественной литературы

Знает 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребёнку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.

Называет жанр произведения.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.

Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

«Познавательное развитие»

(конструирование, РЭМП, сенсорика, окружающий мир, патриотическое воспитание):

Конструктивная деятельность.

Умеет анализировать образец постройки.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Создает постройки по рисунку.

Умеет работать коллективно.

Формирование элементарных математических представлений.

Считает( отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными ( в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

Уравнивает две неравные группы предметов двумя способами ( удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз( по длине, ширине, высоте, толщине), проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещает предметы разной величины (до 7-10) в порядке возрастания( убывания).

Выражает словами местонахождения предмета по отношению к себе, к другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур ( количество углов, сторон, равенство- неравенство стороны).

Называет день, утро, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

Называет текущий день недели.

Окружающий мир

Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.

Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

Знает название родного поселка, страны, ее столицу.

Называет времена года, отмечает их особенности.

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

Бережно относится к природе.

## «Художественно-эстетическое развитие»

(музыкальное воспитание, продуктивная деятельность):

Продуктивная деятельность:

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

Рисование. Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

Лепка. Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приёмы и способы.

Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезания, обрывания бумаги.

Музыкальное воспитание:

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

Умеет выполнять танцевальные движения (поочерёдное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).

Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

## **Список детей старшей группы**

- 1.Аблязизов Алим
- 2.Бикмаев Юра
- 3.Богданович Назар
- 4.Герасимова Катя
- 5.Галенко Маргарита
- 6.Давыдов Стас
- 7.Ибадлаев Вадим
- 8.Ищенко Егор
- 9.Караулова Диана
- 10.Кандиба Саша
- 11.Кобылинский Егор
- 12.Кондурина Даша
- 13.Козенко Максим
- 14.Коробова Полина
- 15.Кравченко Олег
- 16.Московский Денис
- 17.Мустафаев Айдер
- 18.Олейник Артём
- 19.Свистун Ростислав
- 20.Скрипко Даша
- 21.Сотниченко Вика
- 22.Терещенко Маргарита
- 23.Фахриева Асене
- 24.Швец Влада
- 25.Шерфединова Риана
- 26.Чухрий Диана
- 27.Ярмак Богдан

## Расписание занятий в старшей группе

### **Понедельник:**

1. Музыкальное занятие
2. Лепка/Аппликация
3. Грамота

### **Вторник**

1. Развитие речи
2. Рисование
3. Физ-ра под музыку

### **Среда:**

1. Математика
2. Физ-ра
3. Ознакомление с окружающим/Природа  
II половина дня  
Кружок «Почемучки»

### **Четверг:**

1. Музыка
2. Развитие речи

### **Пятница:**

1. Рисование
2. Физ-ра на улице  
II половина дня  
Развлечение 2 раза в месяц

## Перспективное планирование по конструированию в старшей группе

| Месяц    | Вид деятельности                                       | Название образовательной деятельности               | Задачи образовательной деятельности   |
|----------|--|---|---|
| Сентябрь | Конструирование из природного материала                | «Ковер из листьев» (по образцу)                     | Учить составлять композицию из осенних листьев, творчески дополнять композицию деталями, развивать фантазию и творчество  |
| Сентябрь | Конструирование из бумаги                              | «Вагоны» (по образцу)                               | Освоить способ – складывание квадрата пополам, добиваясь совпадения сторон и углов, развивать глазомер.   |
| Сентябрь | Конструирование из строительного материала             | «Двухэтажный дом» (по образцу)                      | Учить детей сооружать высокие постройки с перекрытиями, по образцу определять, из каких деталей сделаны отдельные части постройки, в какой последовательности её выполнять, познакомить с понятием «фундамент». |
| Сентябрь | Конструирование из бросового материала                 | «Жучки, паучки, божьи коровки» (по образцу)         | Создание выразительных образов насекомых из бросового материала, развивать образное мышление и мелкую моторику рук.   |
| Октябрь  | Конструирование из природного материала                | «Ёжик» (по образцу)                                 | Учить детей видеть образ в природном материале, использовать для закрепления частей пластилин, делать поделки аккуратными и устойчивыми.  |
| Октябрь  | Конструирование из деревянного строительного материала | «Сарайчики и гаражи для своей машинки» (по условию) | Учить создавать варианты знакомых сооружений по условию – преобразование постройки в длину, ширину, соблюдая заданный принцип конструкции   |
| Октябрь  | Конструирование из бумаги                              | «Самолет» (по образцу)                              | Продолжать учить складывать лист пополам, работать с клеем аккуратно.   |
| Октябрь  | Конструирование из бросового материала                 | «Веселые погремушки» (по образцу)                   | Учить создавать оригинальные игрушки из использованных ранее ёмкостей, развивать фантазию, мелкую моторику рук.   |
| Ноябрь   | Конструирование из строительного материала             | «Мостик» (по образцу)                               | Закреплять представление о назначении и строении мостов, название их частей: опоры, пролет, скаты, делать постройку устойчивой, формировать умение различать «длинный – короткий».                              |
| Ноябрь   | Конструирование из природного материала                | «Птичка» (по образцу)                               | Учить составлять образ из частей, соединять между собой детали пластилином.   |
| Ноябрь   | Конструирование из бумаги                              | «Фонарики» (по показу)                              | Учить складывать 3 круга пополам, склеивать их между собой, действовать по показу воспитателя слаженно, четко соединяя половинки кругов.  |
| Ноябрь   | Конструирование  | «Мебель» (по  | Учить видеть и сооружать постройки в  |



|         |  |  |  |
|---------|--|--|--|
|         | готовых геометрических форм                | схемам «кирпичики»                     | трех проекциях.  |
| Декабрь | Конструирование из природного материала    | «Снеговик» (по условию)                | Учить составлять образы из частей, дополнять их деталями, сглаживать места соединения, воспитывать желание украсить свой участок.  |
| Декабрь | Конструирование из бумаги                  | «Ёлочка» (по образцу)                  | Упражнять в обрывании бумаги по контуру, скатывании бумажных шариков, составлении изображения из частей на плоскости.  |
| Декабрь | Конструирование из строительного материала | «Трамвай» (по образцу)                 | Формировать умение рассматривать образец, выделять в нем части, определять, из каких деталей выполнен образец.   |
| Декабрь | Конструирование из бросового материала     | «Игрушки на ёлку» (по показу)          | Учить делать игрушки из различных материалов, развивать мелкую моторику рук и творческие способности.  |
| Январь  | Конструирование из природного материала    | «Снегурочка»                           | Учить делать постройки из снега, использовать для скрепления – воду, для украшения – акварель.   |
| Январь  | Конструирование из бумаги                  | «Будка для собаки»                     | Продолжать учить детей складывать лист пополам, аккуратно работать с клеем   |
| Январь  | Конструирование из строительного материала | «Ворота» (по образцу)                  | Закрепить умение делать постройку, соразмерную игрушке, уточнить понятия «высокий», «низкий».  |
| Январь  | Конструирование из бросового материала     | «Прокатим зайчика на санках»           | Учить детей создавать санки из бросового материала, развивать чувство цвета, формы.  |
| Февраль | Конструирование из природного материала    | «Тоннель»                              | Учить сооружать постройки из снега, обыгрывать их.   |
| Февраль | Конструирование из бумаги                  | «Открытка для папы»                    | Закреплять умения складывать прямоугольный лист пополам.   |
| Февраль | Конструирование из строительного материала | «Гараж» (по образцу)                   | Учить сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предназначена, упражнять детей в употреблении слов длинный, спереди, сбоку, слева, справа. |
| Февраль | Конструирование из бросового материала     | «Веселые поросята»                     | Продолжать учить детей создавать образы животных из бросового материала, развивать у детей воображение.  |
| Март    | Конструирование из природного материала    | «Цветы для мам и бабушек» (по образцу) | Учить детей делать несложные композиции из природного материала, развивать моторику рук, воображение.  |
| Март    | Конструирование из строительного материала | «Будка для собачки»                    | Учить делать постройки по словесному описанию и по схеме   |

|        |  |  |  |
|--------|--|--|--|
| Март   | Конструирование из бумаги                  | «Цветок» (по образцу)                        | Учить самостоятельно выполнять готовую работу по образцу, воспитывать аккуратность и доводить начатое дело до конца.                       |
| Март   | Конструирование из бросового материала     | «Вазочка для цветов»                         | Учить детей украшать баночки из под йогуртов, показать зависимость узора от формы и размера изделия  |
| Апрель | Конструирование из природного материала    | «Мышка» (по образцу)                         | Учить детей использовать различный природный материал, соединять детали с помощью пластилина, делать поделки разнообразными и устойчивыми. |
| Апрель | Конструирование из бумаги                  | «Корзиночка» (по образцу)                    | Закреплять умение складывать квадрат пополам, делать надрезы, соединять и склеивать их.  |
| Апрель | Конструирование из строительного материала | «Постройка по рисунку»                       | Учить определять последовательность, отбирать материал, согласовывать свои действия с действиями товарищей.                                |
| Апрель | Конструирование из бросового материала     | «Паучок на паутинке»                         | Развивать интерес к работе с бросовым материалом, расширять знания о насекомых, развивать зрительно – двигательную координацию.            |
| Май    | Конструирование из строительного материала | «Домик с заборчиком для гномов» (по условию) | Учить детей соблюдать план постройки, учитывать цвет, форму, размер  |
| Май    | Конструирование из природного материала    | «Пчелки»                                     | Продолжать учить создавать знакомые образы при помощи природного материала, развивать воображение, мелкую моторику рук.                    |
| Май    | Конструирование из бумаги                  | «Вертушка»                                   | Учим делать игрушки для игры с ветром, самостоятельно нарезать полоски, приклеивать к основанию палочки, соединять в центре.               |
| Май    | Конструирование из бросового материала     | «Кораблик»                                   | Поддерживать интерес детей в работе с бросовым материалом, развивать творческие способности и аккуратность в работе.                       |

## Перспективное планирование по обучению грамоте в старшей группе

| Тема недели  | Дата                 | Программное содержание  | Методы и приемы   | Литература   |
|--|----------------------|---|---|--|
|  |                      |   | Игра «Экскурсия в магазин».   |  |
|  |                      |   | Измерение слов руками.  | Подготовка старших дошкольников к обучению   |
|  |                      | Дать детям знание о словесном составе речи. Познакомить с термином «слово». Дать знание, что слов много. Познакомить детей с линейностью и протяженностью слов. | Игра с мячом «Назови лаского имя своего соседа»   | грамоте: система занятий,  |
| «До свиданья лето, здравствуй детский сад!»                      | Сентябрь<br>1 неделя | Знакомство с тетрадью в клеточку (обложка, страница, разлиновка, правая, левая сторона страницы, середина, верх, низ)   | Игра «Подскажи словечко»<br><br>Физкультминутка «Аист»<br><br>Знакомство с тетрадью в клеточку. | конспекты, дидактический материал/ авт.-сост. О. М. Ельцова. – Волгоград: Учитель, 2009. Стр. – 70                 |
|  |                      |   | Итог занятия в форме свободной беседы.  |  |
|  |                      | Подвести детей к пониманию того, что мысли выражаются словами, слова в речи связаны в предложения. дать пример предложений из одного, двух, трех слов.          | Игровое упражнение «Кто я?»<br><br>Игра «Назови по-разному одну и ту же игрушку».               | Подготовка старших дошкольников к обучению   |
|  |                      |   | Игровое упражнение с мячом «О чем можно сказать, используя слова ...»                           | грамоте: система занятий, конспекты, дидактический материал/ авт.-сост. О. М. Ельцова. – Волгоград: Учитель, 2009. |
| «Семья – это мы! Семья – это я! Мой город – это тоже моя семья!» | 2 неделя<br>3 неделя | Воспитывать речевое внимание, фонематический слух.  |   | Стр. – 73.   |
|  |                      | Поощрять речевую активность детей в словесных играх.  | Игровая обучающая ситуация «Составляем предложение»   | Подготовка старших дошкольников к обучению   |
|  |                      | Упражнять в ориентировке на листе бумаги.   |   | грамоте:   |
|  |                      | Упражнять в правильном  | Физкультминутка   |  |

|  |   |  |
|--|---|--|
| согласовании существительных с прилагательными, образовании однокоренных слов; использовании в речи предложений. | «Аист»<br>Игровое упражнение «Зарисовка предложения» (работа в тетрадях)  | система занятий, конспекты, дидактический материал/ авт.-сост. О. М. Ельцова. – Волгоград: Учитель, 2009. Стр. – 75. |
| Упражнять детей в составлении предложений и делении их на части (слова).   | Итоговая беседа с детьми по содержанию занятия.   |  |
| Познакомить детей с графическим изображением предложения на доске.   | Игра в слова (педагог предлагает детям подобрать имена прилагательные к опорным словам: моя семья какая?(веселая, большая) мой город какой?(чистый) |  |
| Развивать умение детей правильно штриховать геометрические фигуры (квадраты, прямоугольники).                    | Игра «Наоборот» (с мячом)   |  |
|  | Игровое упражнение «Отгадай, что у меня?»   |  |
|  | Игровая обучающая ситуация «Составление предложений по картине»   |  |
|  | Физкультминутка.  |  |
|  | Правила штриховки.  |  |
|  | Работа в тетрадях: штриховка прямоугольников.   |  |
|  | Итоговая беседа с детьми по содержанию  |  |

|   |                     |   |  |   |
|---|---------------------|---|--|---|
|   |                     |   | занятия.<br>Игровое<br>упражнение<br>«Назови ласково».   |   |
|   |                     | Развивать умение<br>образовывать<br>существительные с<br>уменьшительными,<br>ласкательными<br>суффиксами.       | Работа с текстом:<br>выделение<br>предложений из<br>текста.  |   |
| «Есть много<br>профессий<br>хороших и<br>нужных!» | 4 неделя            | Упражнять детей в<br>выделении предложений<br>из текста в составлении<br>рассказа из небольших<br>предложений.  | Физкультминутка<br>«Руки подняли ...»<br><br>Д/И «Кто это, что<br>это?».                                     | Подготовка<br>старших<br>дошкольников к<br>обучению<br>грамоте:<br>система<br>занятий,<br>конспекты,<br>дидактический<br>материал/ авт.-<br>сост. О. М.<br>Ельцова. –<br>Волгоград:<br>Учитель, 2009.<br><br>Стр. – 79. |
|   |                     | Воспитывать культуру<br>речевого общения.   | Игровое<br>упражнение с<br>флажком<br>«Продолжай и<br>передай».  |   |
|   |                     | Упражнять в штриховке<br>геометрических фигур.  | Пальчиковая<br>гимнастика  |   |
|   |                     | Формировать быстроту<br>реакции на слово.   | Работа в тетрадях:<br>обводка и<br>штриховка круга и<br>прямоугольника.                                      |   |
|   |                     | Закрепить знания о<br>предложении, упражнять<br>в умении находить<br>короткие предложения в<br>знакомом тексте. | Итог работы<br>подводится в<br>индивидуальной<br>беседы с детьми.<br><br>Настольный театр<br>«Курочка Ряба». | Подготовка<br>старших<br>дошкольников к<br>обучению<br>грамоте:<br>система<br>занятий,<br>конспекты,<br>дидактический<br>материал/ авт.-<br>сост. О. М.<br>Ельцова. –<br>Волгоград:<br>Учитель, 2009.<br><br>Стр. – 82. |
| «Мир искусства»                                   | Октябрь<br>1 неделя | Познакомить детей с<br>составлением<br>предложения по «живой<br>модели».  | Работа с текстом<br>сказки.<br><br>Составление<br>предложений по<br>«живой модели».                          |   |
|   |                     | Дать знание о<br>многозначности слов.   | Физкультминутка<br>«Буратино».   |   |
|   |                     | Воспитывать речевое<br>внимание.  | Беседа о словах и<br>об их значениях.  |   |
|   |                     | Развивать творческое  | Пальчиковая  |   |

|                             |          |   |   |   |
|-----------------------------|----------|---|---|---|
|                             |          | воображение детей.  | гимнастика.   |   |
|                             |          |   | Работа в тетрадах:<br>игровое<br>упражнения<br>«Волшебные<br>картинки».                               |   |
|                             |          |   | Итоговая беседа с<br>детьми по<br>содержанию<br>занятия.<br>Гимнастика ум<br>«Кто ...?»               |   |
|                             |          | Формировать умение<br>делить на слоги<br>двусложные слова,<br>называть слова с<br>заданным количеством<br>слогов.                   | Рассказ<br>воспитателя.   | Подготовка<br>старших<br>дошкольников к<br>обучению   |
|                             |          | Побуждать детей<br>отгадывать загадки и<br>давать<br>аргументированный<br>ответ-отгадку.  | Физкультминутка<br>«Буратино».  | грамоте:<br>система<br>занятий,<br>конспекты,<br>дидактический<br>материал/ авт.-<br>сост. О. М.  |
| «Осень: собираем<br>урожай» | 2 неделя | Упражнять детей в<br>придумывании рассказа<br>на определенную тему,<br>используя слова-опоры и<br>графическую схему<br>предложений. | Игровое<br>упражнение<br>«Сколько частей<br>(слогов) в слове-<br>отгадке?»                            | Ельцова. –<br>Волгоград:<br>Учитель, 2009.  |
|                             |          | Развивать глазомер,<br>мелкую моторику.   | Составление<br>рассказа на тему<br>«Осень».   | Стр. – 85.  |
|                             |          | Формировать умение<br>слышать, четко и ясно<br>произносить<br>чистоговорку.   | Игровое<br>упражнение<br>«Красивые<br>листочки».  |   |
|                             |          | Помочь детям осознать<br>рифму и подбирать<br>рифму.  | Итог занятия.<br>Игровое<br>упражнение<br>«Послушай и<br>скажи» на<br>проговаривание<br>чистоговорки. | Подготовка<br>старших<br>дошкольников к<br>обучению<br>грамоте:<br>система<br>занятий,<br>конспекты,<br>дидактический<br>материал/ авт.-<br>сост. О. М. |
| «Золотая осень»             | 3 неделя | Упражнять в делении<br>слов на части,<br>познакомить с термином<br>«слоги», познакомить с<br>односложными словами.                  | Игровое<br>упражнение<br>«Подели слова на<br>части».  | Ельцова. –<br>Волгоград:<br>Учитель, 2009.  |
|                             |          |   | Игра с мячом<br>«Доскажи  | Стр. – 88.  |

|                |          |   |  |
|----------------|----------|---|--|
|                |          | Развивать глазомер и мелкую моторику рук.     | словечко».   |
|                |          |   | Знакомство с термином «слог».  |
|                |          |   | Знакомство с односложными словами и проверку усвоенного материала.   |
|                |          |   | Физкультминутка «Кузнечики».   |
|                |          |   | Игровое упражнение «Подбор объектов к действию».   |
|                |          |   | Работа в тетрадях.   |
|                |          |   | Итоговая беседа с детьми по содержанию занятия.  |
|                |          |   | Игра «За грибами».   |
|                |          |   | Игровое упражнение «Какое слово спряталось в этом домике?».  |
|                |          | (итоговое)                                    | Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: система занятий, конспекты, дидактический материал/ авт.-сост. О. М. Ельцова. – Волгоград: Учитель, 2009. Стр. – 90. |
|                |          | Упражнять детей в делении слова на слоги.     | Игра «Отгадай, кого я назвала».  |
|                |          |   | Физкультминутка «Кузнечики».   |
|                |          |   | Игровое упражнение с использованием серии картин «Животные».   |
|                |          | Закреплять умение составлять слова из слогов. | Игровое упражнение «Измени слово».   |
|                |          | Развивать мелкую моторику.                    | Игровое упражнение «Кто спрятался в  |
| «Осень в лесу» | 4 неделя |   |  |

|              |          |   |   |
|--------------|----------|---|---|
|              |          |   | комочке?».  |
|              |          |   | Итог занятия.<br>Игровое<br>упражнение<br>«Послушай и<br>доскажи».                                    |
|              |          | Упражнять детей в повторении слогов и досказывании текста.  | Словесная игра<br>«Подбор прилагательных».  |
|              |          | Закреплять умение подбирать к существительному прилагательное.  | Игровое упражнение<br>«Назвать только слоги».   |
|              |          | Обратить внимание детей на звуковую сторону слова, ввести термин «звук» в активный словарь.                                     | Игровая ситуация<br>«Копилка слов».   |
|              |          | Закреплять правила штриховки.   | Игра с воспроизведением движений «Такие разные слова».  |
|              | Ноябрь   | Упражнять детей в определении количества слогов в словах.   | Игровое упражнение<br>«Измерение слов».   |
| «Моя Родина» | 1 неделя |   |   |
|              | 2 неделя | Закреплять знания о предложении (количество и порядок слов).  | Физкультминутка<br>«На лугу».   |
|              |          | Развивать умение детей находить звук, чаще всего встречающийся в стихотворении, произносить слова, выделяя голосом нужный звук. | Работа в тетрадях: штриховка геометрических фигур.<br>Итоговая беседа с детьми по содержанию занятий. |
|              |          | Воспитывать речевое внимание и фонематический слух. Развивать микромоторику.  | Д/И «Пирамида»<br>Игровое упражнение на определение количества слов и их порядка в предложении.       |
|              |          |   | Игра с мячом «Кто   |

Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: система занятий, конспекты, дидактический материал/ авт.-сост. О. М. Ельцова. – Волгоград: Учитель, 2009. Стр. – 92.

Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: система занятий, конспекты, дидактический материал/ авт.-сост. О. М. Ельцова. – Волгоград: Учитель, 2009. Стр. – 95.



|                       |  |   |  |
|-----------------------|--|---|--|
|                       |  | что делает?»  |  |
|                       |  | Игровая обучающая ситуация «Ищем звуки»   |  |
|                       |  | Физкультминутка.  |  |
|                       |  | Упражнение «Новые слова».   |  |
|                       |  | Игровое упражнение «Теплая меховая шуба»  |  |
|                       |  | Итоговая беседа с детьми по содержанию занятия.                                 |  |
|                       | Формировать умение слышать, четко и ясно произносить слова, осознавать рифму.  | Упражнение «Составление рифмованных строк на тему».                             | Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: система занятий, конспекты, дидактический материал/ авт.-сост. О. М. Ельцова. – Волгоград: Учитель, 2009. Стр. – 97. |
|                       | Закреплять в процессе игры знания детей о предложении.   | Игра «Живые слова».   |  |
|                       | Упражнять в нахождении звука, чаще всего встречающегося в стихотворении, произносить слова, выделяя голосом нужный звук. | Работа в тетрадях.  | Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: система занятий, конспекты, дидактический материал/ авт.-сост. О. М. Ельцова. – Волгоград: Учитель, 2009. Стр. – 97. |
| «Я вырасту здоровым!» | 3 неделя   | Физкультминутка «Хомка».  |  |
|                       | 4 неделя   | Игровое упражнение на выделение нужного звука в стихотворении.                  | Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: система занятий, конспекты, дидактический материал/ авт.-сост. О. М. Ельцова. – Волгоград: Учитель, 2009. Стр. – 99. |
|                       |  | Находить место звука в слове (первый, в середине, последний).                   |  |
|                       |  | Игровая обучающая ситуация «Звучащие слова».                                    |  |
|                       |  | Упражнять в рисовании узора, состоящего из вертикальных и горизонтальных линий. |  |
|                       |  | Работа в тетрадях.  |  |
|                       |  | Упражнять детей в делении слов на слоги.  |  |
|                       |  | Итоговая беседа по содержанию занятия.  |  |
|                       |  | Закреплять в словаре  |  |
|                       |  | Д/И «Посадим  |  |

|  |                     |  |   |   |
|--|---------------------|--|---|---|
|  |                     | детей названия цветов.   | цветы в клумбу».  |   |
|  |                     | Познакомить детей со способом составления предложений по словосочетаниям.  | Д/У «Придумай предложение»<br>Д/И «Чье слово длиннее».  |   |
|  |                     | Закрепить умение находить звук, чаще всего встречающийся в стихотворении, произносить слова с выделением нужного звука и находить место звука в слове.   | Физкультминутка «Хомка».<br>Игровая обучающая ситуация «Шуршащий звук»                          |   |
|  |                     | Воспитывать речевое внимание и фонематический слух.  | И/У «Сборка грузовика».<br>Работа в тетрадях.   |   |
|  |                     | Упражнять в рисовании узоров, состоящих из прямых, наклонных и волнистых линий, штриховки.<br>Помочь детям правильно употреблять термин «слово» при речевом общении со взрослыми и сверстниками. | Итоговая беседа по содержанию занятия.<br>Игра «Загадки – складки»                              |   |
|  |                     | Обогащать словарь.<br>Закреплять умение детей делить на слоги двух-, трехсложные слова, отчетливо произносить каждую часть слова.  | И/У «Накорми животное»<br>Игра «Цепочка слов»   | Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: система занятий, конспекты, дидактический материал/ авт.-сост. О. М. Ельцова. – Волгоград: Учитель, 2009. Стр. – 101. |
| «Зимушка – зима»<br>- «Зима в природе» | Декабрь<br>1 неделя | Упражнять детей в определении первого и последнего звука в словах.<br>Формировать у детей способность выделять на слух отдельные предложения в тексте, слышать паузу.                            | Физкультминутка.<br>Работа с текстом «Зима».<br>И/У «В лесу родилась елочка»<br>Анализ занятия. |   |
| «Дикие и                               | 2 неделя            | Развитие мелкой моторики.<br>Обогащать словарный   | Игра «Разные  | Подготовка  |

|                          |  |  |  |   |
|--------------------------|--|--|--|---|
| домашние животные зимой» |  | запас детей.   | слова».                                  | старших дошкольников к обучению грамоте: система занятий, конспекты, дидактический материал/ авт.-сост. О. М. Ельцова. – Волгоград: Учитель, 2009. Стр. – 104.            |
|                          |  | Продолжать упражнять детей в делении слова на слоги, правильно определяя последовательное звучание каждой части слова. | Д/И «Доскажи словечко».                  |   |
|                          |  | Совершенствовать умение детей слышать и выделять определенные звуки в словах.  | Игра «Магазин игрушек».                  |   |
|                          |  |  | И/У «Подумай, не торопись».              |   |
|                          |  |  | Пальчиковая гимнастика «Гномики-прачки». |   |
|                          |  | Продолжать учить детей самостоятельно находить слова с заданными звуками, находящимися в любой части слова.            | Работа в тетрадях.                       |   |
|                          |  |  | Итог занятия.                            |   |
|                          |  | Познакомить детей со звуковой схемой состава слова.  | Д/И «Звуки улицы»                        | Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: система занятий, конспекты, дидактический материал/ авт.-сост. О. М. Ельцова. – Волгоград: Учитель, 2009. Стр. – 108. |
|                          |  | Научить произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме.                            | Игровое упражнение «Измерение слов»      |   |
|                          |  |  | Беседа с детьми по вопросам.             |   |
|                          |  | Игра «Эхо»   |  |   |
|                          | Упражнять детей в произношении слова в соответствии с движением указки по схеме. | Анализ слова «ау».   |  |   |
|                          |  | Физкультминутка «Выпал беленький снежок» (стр. 131).   |  |   |
| «Новый год у ворот!»     | 3 неделя   |  |  |   |
|                          | 4 неделя   | Закреплять умение детей составлять предложения, каждое слово которых начинается с определенного звука.                 | Игровое упражнение «Чей рассказ лучше?»  | Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: система занятий, конспекты, дидактический материал/ авт.-сост. О. М. Ельцова. – Волгоград: Учитель, 2009. Стр. – 111. |
|                          |  | Развивать тонкую моторику, координацию речи с движениями.  | Игровое упражнение «Строим высотный дом» |   |
|                          |  | Совершенствовать умение детей составлять по картинкам предложения, связывая их по смыслу в рассказ.                    | Анализ занятия.                          |   |
|                          |  | Рассказ про Сашу и Снеговика (стр. 136)  |  |   |

|                       |  |   |   |
|-----------------------|--|---|---|
|                       | Развивать творческое воображение, фантазию.  | Игра «Веселые картинки».  |   |
|                       | Познакомить со звуковым составом слова «мак».  | Звуковой анализ слова «мак».  |   |
|                       | Побуждать детей произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме.                              | Физкультминутка.<br>Работа с раздаточным материалом.                          |   |
|                       | Упражнять в «прочитывании» слова в соответствии с движением указки по схеме.   | Игра «Кто больше придумает слов с определенным звуком?»<br>Работа в тетрадях. |   |
|                       | Продолжать помогать детям осваивать ориентировку на листе бумаги.  | Итоговая беседа по содержанию занятия.  |   |
|                       | Развивать микромоторику. Закреплять умение произносить слово в соответствии с движением указки по схеме звукового состава слова. | Д/И «Как их зовут?».<br>Беседа о зиме.<br>Звуковой анализ слова «дом».        | Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: система занятий, конспекты, дидактический материал/ авт.-сост. О. М. Ельцова. – Волгоград: Учитель, 2009. Стр. – 113. |
| «Зимушка хрустальная» | Январь   | Развивать представления детей о зиме.   | Задание детям.  |
|                       | 2 неделя   | Познакомить детей с последовательным звуковым анализом слова «дом».           | Физкультминутка «Хомка»<br>Игровое упражнение «Маленький архитектор»  |
|                       | 3 неделя   | Упражнять в сравнении слов по звуковому составу, опираясь на схему.           | Итог занятия.   |
|                       |  | Закреплять представление о предложении.                                       | Игра «Кто больше» (стр. 127)  |
|                       | Развивать мелкую моторику.   | Д/И «Как их зовут?».  | Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: система занятий, конспекты, дидактический материал/ авт.-сост. О. М.  |
|                       | Упражнять детей в  | Упражнение на   |   |

|                      |          |   |  |   |
|----------------------|----------|---|--|---|
|                      |          | подборе глаголов, соответствующих зимним явлениям.  | закрепление (звуковой анализ слов «мак» и «дом»).                | Ельцова. – Волгоград: Учитель, 2009. Стр. – 115.  |
|                      |          | Закреплять умение произносить слово в соответствии с движением указки по схеме звукового состава слова. | Звуковой анализ слова «дым».                                     |   |
|                      |          |   | Пальчиковая гимнастика «Аленка-маленка».                         |   |
|                      |          | Познакомить детей с звуковым анализом слова «дым».  | Работа над предложением.   |   |
|                      |          | Продолжать совершенствовать умение находить в словах одинаковые звуки.                                  | Работа в тетрадях.   |   |
|                      |          |   | Итоговая беседа по содержанию занятия.                           |   |
|                      |          | Упражнять в нахождении слов с определенным звуком в заданном месте.                                     |  |   |
|                      |          | Развивать тонкую моторику, координацию речи с движением.  |  |   |
|                      |          | Работать над темпом и ритмом речи.  |  |   |
|                      |          | Дать представление о составлении предложения из 3 слов с соединительным союзом «и».                     |  |   |
|                      |          | Познакомить детей со звуковым анализом слова «сыр».   | Игра «Сказку вспомнить нужно» (стр. 129)                         | Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: система занятий, конспекты, дидактический материал/ авт.-сост. О. М. Ельцова. – Волгоград: Учитель, 2009. Стр. – 117. |
|                      |          | Упражнять в сравнении по звуковому составу слова «сыр» и «дым».   | Игра «Построим дом».   |   |
| «В гостях у сказки!» | 4 неделя | Познакомить детей с понятием «гласный звук».  | Игровое упражнение на закрепление звукового анализа слова «дым». |   |
|                      |          | Совершенствовать умение детей составлять предложения из 3 слов с соединительным союзом «и».             | Звуковой анализ слова «сыр».                                     |   |

«Транспорт:  
наземный,  
водный,  
воздушный»

Февраль

1 неделя Помочь детям самостоятельно  
2 неделя производить звуковой анализ слова «шар».

Развивать умение находить в словах одинаковые звуки, называть слова с определенным звуком в заданном месте.

Упражнять детей в составлении предложений из 2, 3, 4 слов.

Закреплять умение интонационно выделять

Игра со словом «сыр».

Физкультминутка «Если нравится тебе».

Д/И «Кто внимательный?»

Работа над предложением.

Итоговая беседа по содержанию занятия.

Игра «Кто внимательный?»

Звуковой анализ слова «шар».

Физкультминутка «Если нравится тебе».

Составление предложений.

Работа в тетрадях.

Итог занятия.

Д/И «Скажи как я».

Игровое упражнение на словоизменение.

Звуковой анализ слова «жук».

Игра со словом «жук».

Звуковой анализ слова «лук».

Д/И «Найди сходство и различие».

Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: система занятий, конспекты, дидактический материал/ авт.-сост. О. М. Ельцова. – Волгоград: Учитель, 2009. Стр. – 119.

Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: система занятий, конспекты, дидактический материал/ авт.-сост. О. М. Ельцова. – Волгоград: Учитель, 2009. Стр. – 122.

|                               |          |  |  |   |
|-------------------------------|----------|--|--|---|
|                               |          | звук в слове.  | Игра-упражнение  |   |
|                               |          | Расширять представления детей о родном языке в игровых упражнениях на словоизменение.    | «Автомобиль» (стр. 132).<br>Итог занятия.                        |   |
|                               |          | Продолжать упражнять детей производить звуковой анализ слов «жук» и «лук».               |  |   |
|                               |          | Совершенствовать умение детей находить сходство и различие слов по их звуковому составу. |  |   |
|                               |          | Продолжать закреплять умение составлять предложения из 2, 3, 4 слов.                     |  |   |
|                               |          | Упражнять детей в штриховке предметов.   |  |   |
|                               |          | Упражнять детей в подборе определений к существительным.                                 | Д/И «Кто больше?» (с мячом)<br>Работа с текстом.                 | Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: система занятий, конспекты, дидактический материал/ авт.-сост. О. М. Ельцова. – Волгоград: Учитель, 2009. Стр. – 124. |
| «День защитников Отечества!»  | 3 неделя | Развивать умение пересказывать небольшой текст, опираясь на его графическую схему.       | Физкультминутка «Мороз».<br>Работа в тетрадях по заданию.        |   |
|                               |          | Упражнять в составлении графической схемы предложений с предлогами.                      | Игровое упражнение «Деление слов на части (слоги)».              |   |
|                               |          | Воспитывать внимание, чуткое отношение к слову, развивать чувство юмора.                 | Игра «Хитрая книга загадок».                                     |   |
|                               |          | Совершенствовать умение детей «записывать» предложение графически.                       | Итог занятия.<br>Игра «Зеркало».<br>Звуковой анализ слова «сом». | Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: система занятий, конспекты,   |
| «Международный женский день!» | 4 неделя | Упражнять в определении пространственных взаимоотношений относительно себя и             | Введение понятия «согласный звук».                               |   |

|                                |                  |  |   |   |   |
|--------------------------------|------------------|--|---|---|---|
|                                |                  | относительно человека, стоящего напротив.  | Физкультминутка.  | дидактический материал/ авт.-сост. О. М. Ельцова. – Волгоград: Учитель, 2009. Стр. – 127.   |   |
|                                |                  | Создавать положительный эмоциональный настрой, развивать воображение.  | Работа в тетрадях по заданию.   |   |   |
|                                |                  |  | Анализ занятия.   |   |   |
|                                |                  |  | Игра «Слово-родственники».  |   |   |
|                                |                  |  | Игра «Переключка».  | Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: система занятий, конспекты, дидактический материал/ авт.-сост. О. М. Ельцова. – Волгоград: Учитель, 2009. Стр. – 130. |   |
| «Международный женский день!»  | Март<br>1 неделя | Упражнять в подборе однокоренных слов.   | Звуковой анализ слова «нос» с определением гласных и согласных звуков (с обоснованием). |   |   |
|                                |                  | Развивать умение производить звуковой анализ слов.   | Физкультминутка.  |   |   |
|                                |                  | Закреплять понятие «согласный звук».   | Звуковой анализ слова «рот» с определением гласных и согласных звуков (с обоснованием). |   |   |
|                                |                  | Развивать мелкую моторику.   | Анализ занятия.   |   |   |
| «Народная культура и традиции» | 2 неделя         | Совершенствовать речевую активность детей, способствовать развитию наблюдательности и умения познавать многоплановую сущность окружающей действительности.   | Игра «Подбор прилагательных»  | Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: система занятий, конспекты, дидактический материал/ авт.-сост. О. М. Ельцова. – Волгоград: Учитель, 2009. Стр. – 132. |   |
|                                |                  |  | Звуковой анализ слова «кот».  |   |   |
|                                | 3 неделя         | Формировать способность анализировать звуковой состав слов «кот» и «кит», обратить внимание детей на мягкость звука [к'] в слове «кит», добиваться правильного произношения этого звука; учить сравнивать слова по звуковому | Звуковой анализ слова «кит».  | Сравнение звукового состава слов «кот» и «кит».   |   |
|                                |                  |  | Игра «Магазин».   | Игровое упражнение на развитие руки «Катаем шарик».   | Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: |



|                             |          |   |  |   |
|-----------------------------|----------|---|--|---|
|                             |          | составу.  | Итог занятия.  | система занятий,  |
|                             |          | Формировать правильный захват пальцами орудия письма.   | Д/И «Что бывает?»<br>Речевое упражнение.   | конспекты, дидактический материал/ авт.-сост. О. М. Ельцова. – Волгоград: Учитель, 2009. Стр. – 135.  |
|                             |          | Упражнять в подборе существительного к исходному слову – прилагательному, ориентируясь на окончание последнего.   | Игровое упражнение «Строители».  |   |
|                             |          | Развивать фонематический слух, формировать у детей способность на слух различать мягкие и твердые звуки в целых словах, произносить эти звуки изолированно. | Упражнение для большого пальца «Скакалочка».<br>Работа в тетрадях «Зарисовка слов».          |   |
|                             |          | Совершенствовать умение детей делить на слоги двух- или трехсложные слова, отчетливо произносить каждую часть слова.  | Итог занятия.  |   |
|                             |          | Продолжать формировать правильный захват пальцами орудия письма; развивать мелкую моторику рук, творчество, фантазию.                                       |  |   |
|                             |          | Активизировать словарь детей по теме «Человек и его тело», закрепить названия цветов.   | Лексическое упражнение «Веселая рифма».  | Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: система занятий, конспекты, дидактический материал/ авт.-сост. О. М. Ельцова. – Волгоград: Учитель, 2009. Стр. – 137. |
|                             |          | Познакомить детей со звуковой схемой слова «осы».   | Звуковой анализ слова «осы».   |   |
| «Весна идет, весне дорогу!» | 4 неделя | Отрабатывать умение детей произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме, произносить слова в соответствии с            | Д/И «Цветочный магазин».<br>Игра «Весенние слова».<br>Итоговая беседа по содержанию занятия. |   |

|                             |                    |   |  |   |
|-----------------------------|--------------------|---|--|---|
|                             |                    | движением указки по схеме.  |  |   |
|                             |                    | Упражнять детей в делении слов на слоги.  |  |   |
|                             |                    | Развивать умение детей удерживать штамп за ручку в положении захвата тремя пальцами, то есть продолжать формировать щепоть. |  |   |
|                             |                    |   | Игровое упражнение «Загадки о весне» (стр. 143). |   |
| «Весна идет, весне дорогу!» | Апрель<br>1 неделя | Активизировать речевую деятельность детей.  | Звуковой анализ слова «роза».                    | Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: система занятий, конспекты, дидактический материал/ авт.-сост. О. М. Ельцова. – Волгоград: Учитель, 2009. Стр. – 139. |
|                             |                    | Помочь детям освоить звуковой анализ слова, состоящего из четырех звуков.   | Физкультминутка «Мельница».                      |   |
|                             |                    | Познакомить со слогообразующей ролью гласных звуков.  | Деление слов на слоги.                           |   |
|                             |                    | Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее.  | Игра с мячом «Кто чем занимается?»               |   |
|                             |                    |   | Итоговая беседа по содержанию занятия.           |   |
| «Покорение космоса»         | 2 неделя           | Активизировать знания детей при отгадывании загадок, обратить внимание на меткость и лаконичность языка загадок.            | Игра «Кто в избушку проник?».                    | Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: система занятий, конспекты, дидактический материал/ авт.-сост. О. М. Ельцова. – Волгоград: Учитель, 2009. Стр. – 143. |
|                             |                    | Упражнять в подборе определений к существительным.  | Физкультминутка «Ракета».                        |   |
|                             |                    | Продолжать знакомство со звуковым анализом слов, состоящих из   | Работа в тетрадях «Звезды» (стр. 138).           |   |
|                             |                    |   | Итог занятия.                                    |   |

четырёх звуков.

Упражнять в подборе и назывании слов с определенным звуком.

Совершенствовать умение детей делить на слоги двух-, трехсложные слова, отчетливо произносить каждую часть слова.

Развивать мелкую моторику.

Игра «Доскажи словечко».

Расширять запас слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков.

Игра «Угадай птицу» звуковой анализ слова «лиса».

Подготовка старших дошкольников к

Помогать детям правильно узнавать объект по описанию, активизировать словарь.

Физкультминутка.

обучению грамоте:

«Что из чего и для чего» 3 неделя

Упражнять в проведении звукового анализа слова («лиса»).

Сравнительный звуковой анализ слов «Луна» и «лиса».

система занятий, конспекты, дидактический материал/ авт.-сост. О. М. Ельцова. – Волгоград: Учитель, 2009. Стр. – 147.

Совершенствовать умение детей сравнивать слова по звуковому составу.

Игра «Назови пару».

Лексическое упражнение «Лисонька – лиса».

Развивать мелкую моторику.

Игровое упражнение «Мой медведь».

Упражнять в подборе глаголов, соответствующих весенним явлениям природы.

Игра «Кто больше назовет действий».

Подготовка старших дошкольников к

«Волшебная сила театра» 4 неделя

Совершенствовать умение детей составлять предложения с заданными словами.

Лексическое упражнение «Составление предложений с данными словами».

обучению грамоте: система занятий,

Упражнять в проведении звукового анализа слова

Физкультминутка «Кузнечики».

Звуковой анализ

конспекты, дидактический материал/ авт.-сост. О. М. Ельцова. – Волгоград:

|                  |          |  |   |   |
|------------------|----------|--|---|---|
|                  |          | («муха»).  | слова «муха».   | Учитель, 2009.<br>Стр. – 151.   |
|                  |          | Активизировать поисковую деятельность детей в области грамматики, воспитывать у них языковое чутье, развивать внимание к слову и его значению. | Лексическое упражнение «Отгадай кличку».                  |   |
|                  |          | Развивать мелкую моторику.   | Игровое упражнение «Чей колодец глубже?».                 |   |
|                  |          | Упражнять в подборе прилагательных, соответствующих весенним явлениям природы.   | Итог занятия в форме беседы по содержанию занятия.        |   |
|                  |          | Продолжать совершенствовать умение детей составлять предложения с заданными словами.   | Игра «Как можно назвать весну?».                          |   |
|                  |          | Упражнять в проведении звукового анализа слова («муха»).   | Лексическое упражнение «Составление из слов предложений». | Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: система занятий, конспекты, дидактический материал/ авт.-сост. О. М. Ельцова. – Волгоград: Учитель, 2009. Стр. – 154. |
| «День Победы!»   | Май      |  | Звуковой анализ слова «сани».                             |   |
|                  | 1 неделя | Упражнять в проведении звукового анализа слова («муха»).   | Физкультминутка.  |   |
|                  |          | Активизировать поисковую деятельность детей в области грамматики, воспитывать у них языковое чутье.  | Лексическое упражнение «Подумай и скажи».                 |   |
|                  |          | Развивать мелкую моторику.   | Игровое упражнение «Ела, ела дуб, поломала зуб!».         |   |
|                  |          | Различие гласных и согласных звуков (твердые и мягкие).  | Игра «Какой звук заблудился?» (стр. 65).                  | Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. – 112 с.       |
| «Цветущая весна» | 2 неделя | Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком.   | Игра «Цепочка слов»                                       |   |
|                  |          |  | Игра «Погрузим продукты в поезд» (стр. 72)                |   |
| «Насекомые»      | 3 неделя |  |   |   |

## Перспективное планирование работы с детьми старшей группы по ознакомлению с природой

| Темы занятий - экспериментов   |  |   |   |
|--|--|---|---|
| 1-ая неделя  | 2-ая неделя  | 3-ая неделя   | 4-ая неделя   |
| Расширение представлений у детей о предметах и явлениях неживой природы  | Расширение представлений у детей о растениях   | Расширение представлений у детей о животном мире  | Расширение представлений у детей о бережном отношении к природе   |
| Сентябрь   |  |   |   |
| Экскурсия в детскую лабораторию<br><br>Цель: уточнить представление о том кто такие учёные, познакомить с понятиями «наука», «гипотеза», о способе познания мира - эксперименте  | Наша кормилица - Земля<br><br>Цель: расширять представления о свойствах почвы, её значении для людей, умение устанавливать взаимосвязи, развивать монологическую речь                          | О диких зверях и домашних животных<br><br>Цель: закрепить знания о диких и домашних животных, умение сравнивать и анализировать   | Земля - наш общий дом<br><br>Цель: познакомить с макетом Земли - глобусом, со спутником - Луной, воспитывать бережное отношение ко всему живому   |
| Октябрь  |  |   |   |
| Какая бывает вода?<br><br>Цель: уточнить представление о свойствах воды, познакомить с принципом работы пипетки, развить умение действовать по алгоритму, разгадывать элементарный кроссворд; развивать мышление, память | Зелёный наряд Земли<br><br>Цель: познакомить с особенностями строения растений, закрепить знания о пользе приносимой растениями людям; развивать связную речь детей, обогащать словарный запас | Крылатые помощники<br><br>Цель: уточнить знания о зимующих и перелётных птицах, познакомить с правилами поведения в лесу и парке, закрепить навыки работы с бумагой и клеем | Цветочный бал(музыкальное занятие)<br><br>Цель: продолжать знакомить детей с комнатными цветами, особенностями внешнего вида, отгадывать загадки, выполнять музыкально-ритмические движения в соответствии со словами |
| Ноябрь   |  |   |   |
| Поход на море (развлечение с участием родителей)   | Царство растений - травы<br><br>Цель: способствовать   | Удивительный мир шестиногих<br><br>Цель: продолжать   | Деревья - наши друзья(прогулка)<br><br>Цель: развивать  |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| <p>Цель: продолжать знакомить детей со свойствами воды; расширять представления детей о значении воды для жизни человека; развивать социальные навыки у детей: доказывать правильность своего мнения; развивать умение действовать по алгоритму, разгадывать кроссворд, развивать речь детей, умение слушать друг друга</p> | <p>обобщению представлений детей о строении, росте и развитии травянистых растений; развивать у детей умение обобщать по существенным признакам, строить суждения с доказательством, опираясь на графические схемы; упражнять в отгадывании загадок; накапливать опыт внимательного и заботливого отношения к растениям</p> | <p>знакомить с особенностями насекомых: внешний вид, питание, умение прятаться, объяснить, как связаны между собой деревья, цветы и насекомые; формировать заботливое отношение к природе, и её обитателям; учить аргументировать свои ответы</p> | <p>познавательную активность, продолжать знакомить с экологической тропой, её объектами, закрепить названия деревьев на участке детского сада, установить зависимость их состояния от внешних условий; формировать заботливое отношение к природе, чувство ответственности</p> |
|---|---|---|--|

#### Декабрь

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| <p>Вода - растворитель. Очищение воды</p> <p>Цель: выявить вещества, которые растворяются в воде; познакомить со способом очистки воды - фильтрование; закрепить знания о правилах безопасного поведения при работе с различными веществами, упражнять в употреблении глаголов</p> | <p>Хлеб - всему голова</p> <p>Цель: познакомить детей с процессом выращивания хлеба; совершенствовать грамматический строй речи, учить разгадывать загадки, работать по схеме, продолжать учить делать поделки из теста, воспитывать бережное отношение к хлебу и уважение к труду взрослого</p> | <p>Живые цепочки</p> <p>Цель: расширять представление детей о предметах и явлениях природы, растительном и животном мире, взаимосвязи природы и человека, развивать познавательные интересы, воспитывать устойчивое внимание, наблюдательность, стремление заботиться о природе</p> | <p>Экскурсия в зимнем парке</p> <p>Цель: показать детям разнообразие растений, провести наблюдение за зимней природой, развивать чувства сопереживания и причастности к судьбам птиц зимой, любви и интереса к родной природе; развитие речи у детей, умений анализировать и сравнивать</p> |
|--|--|---|---|

#### Январь

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| - | <p>Знакомство с комнатными растениями</p> <p>Цель: выявить знания детей о комнатных растениях, закрепить знания об их пользе,</p> | <p>Экзотические животные</p> <p>Цель: выявить у детей знания об экзотических животных; углубить представления детей</p> | <p>Человек - часть природы</p> <p>Цель: сформировать у детей представление о неразрывной связи человека с природой;</p> |
|---|---|---|---|

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | <p>приносимой людям; развивать умение использовать в речи разные типы предложений, поощрять полное высказывание; воспитывать заботливое и внимательное отношение к комнатным растениям</p>  | <p>о льве, тигре, слоне, обезьянах, кенгуру; развивать желание больше узнать о них; воспитывать доброе и чуткое отношение к животным; дать сведения о заповедниках и зоопарках; развивать творчество при оформлении макета</p>  | <p>совершенствовать речь детей; развивать фантазию; воспитывать у детей аккуратность и желание быть здоровыми</p>  |
| Февраль  |   |   |  |
| <p>Солнце дарит нам тепло и свет</p> <p>Цель: дать детям представление о том, что Солнце является источником тепла и света; познакомить с понятием «световая энергия», показать степень её поглощения разными предметами и материалами</p> | <p>Растения, которые лечат</p> <p>Цель: познакомить детей с лекарственными растениями, дать знания о простейших способах использования некоторых лекарственных растений для лечения, о правилах их сбора; расширить словарный запас</p> | <p>Как звери в лесу зимуют?</p> <p>Цель: продолжать знакомить детей с жизнью диких животных в лесу зимой; сформировать умение выделить, охарактеризовать особенности внешнего вида животных, образа их жизни; воспитывать бережное отношение к природе, чувство доброты и сопереживания ко всему живому</p> | <p>Незнайка пришёл в гости</p> <p>Цель: расширять представления детей об овощах и фруктах; активизировать словарный запас, внимание и память детей, развивать логическое мышление; учить сравнивать, анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщение; закрепить умения работать с пластилином</p> |
| Март   |   |   |  |
| <p>Волшебные стёклышки</p> <p>Цель: познакомить детей с приборами для наблюдения - микроскопом, лупой, подзорной трубой, телескопом, биноклем; объяснить, для чего они нужны человеку; развивать связную речь</p>                          | <p>Посев семян помидоров для выращивания рассады</p> <p>Цель: уточнить представления детей о том, из чего можно вырастить растение; закрепить знания детей об овощных культурах и их семенах; продолжать</p>                            | <p>Работа дежурных в уголке природы</p> <p>Цель: продолжать знакомить детей с приёмами ухода за растениями, назвать их названия и основные потребности; закрепить умение пользоваться условными</p>   | <p>Природа и люди</p> <p>Цель: закрепить знания детей о деревьях, воспитывать бережное отношение к родной природе; развивать речь, мышление, любознательность</p>  |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | учить детей приемам посева семян; подвести детей к пониманию условий, необходимых для быстрого роста растений   | обозначениями в работе с календарём природы; развивать мелкую моторику рук   |  |
| Апрель   |   |  |  |
| Почему дует ветер?<br><br>Цель: познакомить детей с причиной возникновения ветра - движением воздушных масс; уточнить представления детей о свойствах воздуха: горячий поднимается вверх - он лёгкий, холодный опускается вниз - он тяжёлый  | Путешествие растений<br><br>Цель: способствовать обобщению представлений детей о строении, росте и развитии растений; развивать у детей умение обобщать по существенным признакам, строить суждение с доказательством; расширять представления детей о частях растений; упражнять в отгадывании загадок | Наблюдение: «Кто живёт в аквариуме?»<br><br>Цель: уточнить и расширить имеющиеся представления детей об аквариуме и его обитателях; формировать представление об условиях среды, к которой приспособились животные и растения; развивать у детей познавательный интерес, память, связную речь, умение анализировать, делать выводы | Весна - красна<br><br>Цель: уточнить знания детей о последовательности весенних изменений в природе; учить устанавливать связь между изменениями в живой и неживой природе; познакомить с образом весны в произведениях искусства, воспитывать чувства любви к природе |
| Май  |   |  |  |
| Путешествие Капельки<br><br>Цель: познакомить детей с круговоротом воды в природе, объяснить причину выпадения осадков в виде дождя и снега; расширить представления детей о значении воды для жизни человека; развивать социальные навыки детей: умение работать в группе со схемой, доказывать | Царство растений - грибы<br><br>Цель: закрепить и обобщить знания детей о грибах; учить различать съедобные и несъедобные; развивать память, воображение, наблюдательность; расширять словарный запас   | Водоёмы родного края<br><br>Цель: расширять знания о роли воды в жизни человека; учить видеть взаимосвязи в природе, грамотно отвечать на вопросы; воспитывать бережное отношение к природе; совершенствовать знания о родном крае; развивать у детей эстетическое восприятие, умение  | КВН «Времена года»<br><br>Цель: обобщить и систематизировать представление о временах года по основным, существенным признакам: продолжительность дня и ночи, температурные условия, явления природы. Поддерживать интерес к явлениям живой природы; использовать      |



|                            |  |                   |  |
|----------------------------|--|-------------------|--|
| правильность своего мнения |  | работать с картой | полученные знания в играх, рисовании. Воспитывать чувство ответственности перед своей командой |
|----------------------------|--|-------------------|--|

## Перспективное планирование

### по ознакомлению с художественной литературой

|          | Период         | Тема<br>НОД   | Программное<br>содержание   | Источники  |
|----------|----------------|---|---|--|
| Сентябрь |                |   |   |  |
| 1        | День<br>знаний | В. Драгунский<br>«Заколдованная буква»  | Учить анализировать художественное произведение, развивать умение понимать характер героев, обогащать речь фразеологизмами. Развивать устную речь, формировать умение анализировать признаки осени, воспитывать любовь к родной природе.  | Комплексные занятия<br>Стр. 46<br>Хрестоматия<br>Стр.141 |
| 2        | Осень          | Любимые стихи. рассказы, сказки об осени. Бианки «Сентябрь»<br><br>Пушкин «Уж небо осенью дышало» | бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами. Развивать поэтический слух, формировать умение воспроизводить образные выражения, подбирать сравнения, эпитеты, закреплять умение образовывать разные формы глаголов. Расширить читательский кругозор, обогащать словарный запас. | Комплексные занятия<br>Стр.55                            |
| 3        |                | Заучивание. Толстой « Осень, обсыпается наш бедный сад»   | образные выражения, подбирать сравнения, эпитеты, закреплять умение образовывать разные формы глаголов. Расширить читательский кругозор, обогащать словарный запас.   | Хрестоматия<br>Стр.114                                   |
| 4        |                | Чтение сказки И.Телешова «Крупеничка»   | Помочь понять мотивы поступков героев, уточнить понятия жанровых особенностей сказки.   | Стр.110<br>Книга для чтения<br>Стр.187                   |
| Октябрь  |                |   | -   |  |

|    |                         |  |  |  |
|----|-------------------------|--|--|--|
| 5  | День народного единства | Чтение рассказа Драгунского «Друг детства»                           | Познакомить с творчеством В. Драгунского, раскрыть характер главного героя Дениски.  | Комплексные занятия<br>Стр. 82<br>Хрестоматия<br>101 |
| 6  |                         | Заучивание стихотворения М. Исаковского «Поезжай за моря океаны»     | Учить выразительно читать наизусть стихотворение, самостоятельно подбирать эпитеты, развивать умение чувствовать напевность языка.   | Комплексные занятия<br>СТР.58                        |
| 7  |                         | Р.Н.С.<br>«Царевна-лягушка»<br>рассказывание                         | Учить воспринимать образное содержание сказки; выделять в тексте образные выражения.<br>Закреплять знание жанровых особенностей сказки.  | Комплексные занятия<br>Стр.101                       |
| 8  | Ноябрь                  | А.Линдгрэн «Карлсон, который живёт на крыше» (главы)                 | Учить понимать характеры сказочных героев; подбирать образные определения к словам; чувствовать юмористическое содержание произведения.<br>Развивать чувство юмора.<br>Учить внимательно слушать, высказывать своё | Комплексные занятия<br>Стр.118                       |
| 9  | Новый год               | И. Суриков «Вот моя деревня» (заучивание) Песни и потешки о природе. | отношение к содержанию.  | Комплексные занятия<br>Стр.119                       |
| 10 |                         | Р.Н.С.<br>«Заяц хвостун»<br>чтение                                   | Закрепить знание потешек и народных песенок о природе.<br>Помочь понять смысл и основное содержание сказки.<br>Учить выделять художественные выразительные средства.   | Комплексные занятия<br>Стр. 137                      |

|    |      |   |  |                                    |
|----|------|---|--|------------------------------------|
|    |      |   | Познакомить с иллюстрациями сказки<br>Учить понимать юмор ситуации.<br>Уточнить представление об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров. Побуждать придумывать продолжение и окончание рассказа. |                                    |
| 11 |      | Н.Носов<br>«Живая шляпа»<br><br>(чтение)<br><br>Декабрь |  | Комплексные занятия<br><br>Стр.146 |
| 12 |      | Чтение стихотворений о зиме                             | Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.  | В.В.Гербова<br>Стр.61              |
| 13 |      | С.Маршак<br>«Таёт месяц молодой»<br><br>(заучивание)    | Вспомнить с детьми произведения С.Маршака.<br><br>Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Таёт месяц молодой».   | В.В.Гербова<br>Стр.67              |
| 14 |      | П.Бажов<br>«Серебряное копытце»                         | Познакомить детей со сказкой П.Бажова «Серебряное копытце»<br>Заучивание новогодних стихотворений, выразительное чтение  | В.В.Гербова<br>Стр.67              |
| 15 |      | Новогодний калейдоскоп стихотворений.<br><br>Январь     |  | Свободный подбор материала.        |
| 16 | Зима | С.Георгиев «Я спас Дед Мороза»<br><br>чтение            | Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.  | В.В.Гербова<br>Стр.72              |
| 17 |      | М.Яснов<br>«Мирная считалка»                            | Помочь запомнить стихотворение.<br>Вспомнить знакомые  |                                    |

|    |                           |  |   |                                |
|----|---------------------------|--|---|--------------------------------|
|    | (заучивание)              |  | стихи о зиме.<br>Предложить выразительно прочесть их.<br>Развивать понимание образной речи.<br>Формировать представление о родственных отношениях.  | Комплексные занятия            |
| 18 | Повторение стихов о зиме. | А.Фет  | «Кот поет, глаза прищурил...»   | Стр.242                        |
|    | Февраль                   |  | Воспитывать интерес к своей родословной.<br>Учить придумывать рассказы по своей родословной.  |                                |
| 19 | День защитника Отечества  | А.Гайдар «Чук и Гек» (главы, чтение)                   | Закрепить знание об особенностях прозаического произведения. Учить понимать мотивы поступков героев; высказывать свое отношение к ним.<br>Познакомить детей с произведением о защитниках Родины в годы войны,<br>Воспитывать у детей уважение к ветеранам войны.<br>Познакомить детей с рассказом В.Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.<br>Помочь детям запомнить стихотворение, научить. Читать спокойным голосом | Комплексные занятия<br>Стр.228 |
| 20 |                           | Чтение рассказа Е.Воробьева «Обрывок провода»          | Книга для чтения<br>Стр .148  |                                |
| 21 |                           | В.Драгунский «Друг детства»<br>чтение                  | В.В.Гербова<br>Стр.93   |                                |
| 22 | Восьмое марта             | Заучивание стихотворения Е.Благиной «Посидим в тишине» | Хрестоматия<br>Стр.222  |                                |
|    | Март                      |  | Учить выразительно читать стихотворение.<br>Закреплять знания о различии стихотворного и прозаического произведений.  | Комплексные занятия            |
| 23 |                           | О.Чусовитина<br>«Стихи про маму»                       | Стр.268   |                                |

|    |                                       |   |   |   |
|----|---------------------------------------|---|---|---|
| 24 | Народная культура и традиции (чтение) | Б.Жидов «Как я ловил человечков»                      | Помочь понять скрытые мотивы поведения героев. Побуждать рассказывать о своём отношении к героям. Учить понимать и оценивать характер персонажей. | Комплексные занятия<br>Стр.267          |
| 25 |                                       | Ненецкая сказка «Кукушка»                             | Закреплять представление о жанровых особенностях сказки. Продолжать знакомить с произведениями со стихами   | Комплексные занятия<br>Стр.171          |
| 26 |                                       | Ф.Тютчев «Зима недаром злится...» заучивание отрывка. | отечественных поэтов, помогать читать стихи выразительно.   | Книга для чтения<br>СТР.96              |
| 27 | Апрель<br>Весна<br>1.04-19.04         | Чтение стихотворения Г.Ладонщикова «Весна»            | Учить слушать стихи, определять о каком времени года в них говорится. Продолжать развивать интерес  | Комплексные занятия<br>Стр.281          |
| 28 |                                       | Зучивание стихотворения И.Белоусова «Весенняя гостья» | детей к художественной и познавательной литературе  | Комплексные занятия<br>Стр.275          |
| 29 | День победы                           | Чтение стихотворения «Мир»                            | Развивать интерес к познавательной литературе. Помогать понять мотивы произведения.   | Хрестоматия<br>Стр.240                  |
| 30 |                                       | Чтение А.Барто «На заставе»                           | Побуждать рассказывать о своём отношении к поступкам героев. Познакомить с содержанием  | Книга для чтения<br>Комплексные занятия |
| 31 |                                       | Чтение произведения Н.Лешкевича «Светофор»            | стихотворения, повторить правила дорожного движения   | Стр.313                                 |
| 32 | Май                                   | Чтение отрывка из произведения К.Паустовского         | Развивать речь, логическое образное   | Комплексные занятия                     |

«Кот –ворюга»

мышление занятия  
воспитывать доброту,  
отзывчивость, Стр.357  
любовь к животным.

Диагностика  
22.05-31.05

## Планирование занятий по изобразительности в старшей группе .

### Сентябрь

#### Занятие 1. Лепка «Грибы»

**Программное содержание.** Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.

#### Занятие 2. Рисование «Картинка про лето»

**Программное содержание.** Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.

#### Занятие 3. Аппликация «На лесной полянке выросли грибы»

**Программное содержание.** Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.

#### Занятие 4. Рисование «Знакомство с акварелью»

**Программное содержание.** Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти).

#### Занятие 5. Рисование «Космея»

**Программное содержание.** Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.

#### Занятие 6. Лепка «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»

**Программное содержание.** Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.

#### Занятие 7. Рисование «Укрась платочек ромашками»

**Программное содержание.** Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки).



Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.

#### Занятие 8. Рисование «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»

**Программное содержание.** Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.

#### Занятие 9. Рисование «Чебурашка»

**Программное содержание.** Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки).

#### Занятие 10. Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»

**Программное содержание.** Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.

•

#### Занятие 11. Рисование «Что ты больше всего любишь рисовать»

**Программное содержание.** Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.

#### Занятие 12. Рисование «Осенний лес» («Степь»)

**Программное содержание.** Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.

## Октябрь

#### Занятие 13. Лепка «Красивые птички» (По мотивам народных дымковских игрушек)

**Программное содержание.** Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.

#### Занятие 14. Рисование «Идет дождь»

**Программное содержание.** Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в

рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).

**Занятие 15. Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами»** (Коллективная работа)

Вариант. Аппликация «Осенний ковер» (Коллективная работа)

**Программное содержание.** Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.

**Занятие 16. Рисование «Веселые игрушки»**

**Программное содержание.** Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.

**Занятие 17. Лепка «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено»**

**Программное содержание.** Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.

**Занятие 18. Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья»**

**Программное содержание.** Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезывать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.

**Занятие 19. Лепка «Козлик»** (По мотивам дымковской игрушки)

**Программное содержание.** Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стеклой с двух концов (так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие.

**Занятие 20. Рисование «Дымковская слобода» (деревня)»** (Коллективная композиция)

**Программное содержание.** Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы.

**Занятие 21. Рисование «Девочка в нарядном платье»**

**Программное содержание.** Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.

**Занятие 22. Рисование «Знакомство с городецкой росписью»**

**Программное содержание.** Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в

середине большой красивый цветок – розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.

#### **Занятие 23. Рисование «Городецкая роспись»**

**Программное содержание.** Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).

#### **Занятие 24. Рисование «Как мы играли в подвижную игру „Медведь и пчелы“»**

**Программное содержание.** Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки).

## **Ноябрь**

#### **Занятие 25. Рисование «Создание дидактической игры „Что нам осень принесла“»**

**Программное содержание.** Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр.

#### **Занятие 26. Аппликация «Троллейбус»**

**Программное содержание.** Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).

#### **Занятие 27. Рисование «Автобус, украшенный флажками, едет по улице»**

**Программное содержание.** Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки.

#### **Занятие 28. Аппликация «Дома на нашей улице» (Коллективная работа)**

**Программное содержание.** Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.

#### **Занятие 29. Рисование «Сказочные домики»**

Вариант. Рисование «В селе (поселке) построены разные дома»

**Программное содержание.** Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании

цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).

#### **Занятие 30. Лепка «Олешек»**

**Программное содержание.** Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.

#### **Занятие 31. Рисование «Закладка для книги» («Городецкий цветок»)**

**Программное содержание.** Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратит внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.

#### **Занятие 32. Лепка «Вылепи свою любимую игрушку»**

**Программное содержание.** Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.

#### **Занятие 33. Рисование «Моя любимая сказка»**

**Программное содержание.** Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.

#### **Занятие 34. Рисование «Грузовая машина»**

**Программное содержание.** Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).

#### **Занятие 35. Аппликация «Машины едут по улице» (Коллективная работа)**

**Программное содержание.** Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения.

#### **Занятие 36. Рисование «Роспись олешка»**

**Программное содержание.** Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.

#### **Занятие 37. Рисование по замыслу**

**Программное содержание.** Развивать умение детей задумывать содержание своего

рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.

## Декабрь

### Занятие 38. Рисование «Зима»

**Программное содержание.** Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.

### Занятие 39. Лепка «Котенок»

**Программное содержание.** Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.

### Занятие 40. Рисование «Большие и маленькие ели»

**Программное содержание.** Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.

### Занятие 41. Рисование «Птицы синие и красные»

**Программное содержание.** Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.

### Занятие 42. Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски»

**Программное содержание.** Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.

### Занятие 43. Аппликация «Большой и маленький бокальчики»

**Программное содержание.** Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полосу. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.

### Занятие 44. Рисование по замыслу

**Программное содержание.** Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.

### Занятие 45. Лепка «Девочка в зимней шубке»

**Программное содержание.** Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления.

#### **Занятие 46. Рисование «Снежинка»**

**Программное содержание.** Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.

#### **Занятие 47. Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка»**

**Программное содержание.** Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.

#### **Занятие 48. Рисование «Наша нарядная елка»**

**Программное содержание.** Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.

#### **Занятие 49. Рисование «Усатый-полосатый»**

**Программное содержание.** Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.

## **Январь**

#### **Занятие 50. Лепка «Снегурочка»**

**Программное содержание.** Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.

#### **Занятие 51. Рисование «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»**

**Программное содержание.** Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество.

#### **Занятие 52. Аппликация «Петрушка на елке» (Коллективная работа)**

**Программное содержание.** Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.

#### **Занятие 53. Рисование «Дети гуляют зимой на участке»**

**Программное содержание.** Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).

#### Занятие 54. Лепка «Зайчик»

**Программное содержание.** Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.

#### Занятие 55. Рисование «Городецкая роспись»

**Программное содержание.** Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.

#### Занятие 56. Лепка «Наши гости на новогоднем празднике»

**Программное содержание.** Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Развивать память, воображение. Развивать умение рассматривать созданные фигурки.

#### Занятие 57. Рисование «Машины нашего города (села)»

**Программное содержание.** Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.

#### Занятие 58. Рисование «Как мы играли в подвижную игру „Охотники и зайцы“»

**Программное содержание.** Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество.

#### Занятие 59. Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме» (Коллективная композиция)

**Программное содержание.** Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.

#### Занятие 60. Рисование «По мотивам городецкой росписи»

**Программное содержание.** Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами.

#### Занятие 61. Рисование «Нарисуй своих любимых животных»

**Программное содержание.** Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях

выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.

## Февраль

### Занятие 62. Рисование «Красивое развесистое дерево зимой»

**Программное содержание.** Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие.

### Занятие 63. Лепка «Щенок»

Вариант. Лепка «Собака со щенком»

**Программное содержание.** Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.

### Занятие 64. Рисование «По мотивам хохломской росписи»

**Программное содержание.** Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.

### Занятие 65. Аппликация «Матрос с сигнальными флажками»

**Программное содержание.** Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки вниз, руки вверх, одна рука вверху, другая внизу и т.п.). Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.

### Занятие 66. Рисование «Солдат на посту»

**Программное содержание.** Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.

### Занятие 67. Рисование «Деревья в инее»

**Программное содержание.** Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.

### Занятие 68. Аппликация «Пароход»

**Программное содержание.** Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение.



### Занятие 69. Рисование «Золотая хохлома»

**Программное содержание.** Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.

### Занятие 70. Рисование «Пограничник с собакой»

**Программное содержание.** Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).

### Занятие 71. Рисование «Домики трех поросят»

**Программное содержание.** Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.

•

### Занятие 72. Лепка по замыслу

**Программное содержание.** Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.

### Занятие 73. Рисование по желанию

«Нарисуй, что интересного произошло в детском саду» **Программное содержание.** Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.

## Март

### Занятие 74. Рисование «Дети делают зарядку»

**Программное содержание.** Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.

### Занятие 75. Лепка «Кувшинчик»

**Программное содержание.** Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить

сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.

#### **Занятие 76. Рисование «Картинка маме к празднику 8 Марта»**

**Программное содержание.** Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.

#### **Занятие 77. Рисование «Роспись кувшинчиков»**

**Программное содержание.** Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие.

#### **Занятие 78. Рисование (с элементами аппликации) Панно «Красивые цветы»**

**Программное содержание.** Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.

#### **Занятие 79. Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная» (по сказке «Лиса и заяц»)**

**Программное содержание.** Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом).

#### **Занятие 80. Лепка «Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)»**

**Программное содержание.** Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.

#### **Занятие 81. Аппликация «Сказочная птица»**

**Программное содержание.** Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.

#### **Занятие 82. Рисование по замыслу**

**Программное содержание.** Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.

**Занятие 83. Аппликация «Вырежи и наклейте какую захотите игрушку»**

**Программное содержание.** Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.

**Занятие 84. Рисование «Знакомство с искусством гжельской росписи»**

**Программное содержание.** Познакомить детей с искусством гжельской росписи в синеголубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.

**Занятие 85. Рисование «Нарисуй какой захотите узор»**

**Программное содержание.** Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.

## Апрель

**Занятие 86. Рисование «Это он, это он, ленинградский почтальон»**

**Программное содержание.** Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.

**Занятие 87. Лепка «Петух» (По мотивам дымковской (или другой народной) игрушки)**

**Программное содержание.** Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.

**Занятие 88. Рисование «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»**

**Программное содержание.** Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.

**Занятие 89. Аппликация «Наша новая кукла»**

**Программное содержание.** Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.

#### **Занятие 90. Рисование «Роспись петуха»**

**Программное содержание.** Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.

#### **Занятие 91. Лепка «Белочка грызет орешки»**

**Программное содержание.** Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.

#### **Занятие 92. Аппликация «Поезд»**

**Программное содержание.** Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.

#### **Занятие 93. Аппликация «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы»**

**Программное содержание.** Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.

#### **Занятие 94. Рисование «Спасская башня Кремля»**

**Программное содержание.** Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.

Конец бесплатного ознакомительного фрагмента

## Перспективное планирование развития речи в старшей группе.

| Месяц    | Тема и цели занятия 1-й недели | Тема и цели занятий 2-й недели   | Тема и цели занятий 3-й недели  | Тема и цели занятий 4-й недели  | Тема и цели занятий 6   |
|----------|--------------------------------|--|---|---|---|
| 1        | 2                              | 3  | 4   | 5   | 6   |
| Сентябрь | Тема                           | Рассказывание из опыта на тему «Наши игрушки»  | Рассказывание на тему стихотворения Е. Трутневой «Улетает лето»   | Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют»   | Рассматривание картины И. Левитана «Березовая роща»   |
|          |                                | Учить:   |   |   |   |
|          |                                | - давать описание внешнего вида игрушки;   |   |   | Учить по наблюдению рассказывать о содержании картины.  |
|          |                                | - рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома.   | Учить составлять короткий рассказ по стихотворению. Упражнять в образовании форм единственного и множественного чисел имен существительных [с] и [з], выделять их из слов, слова с животными этими звуками из фраз; | Учить:<br>- выразительно передавать текст без пропусков и повторения;<br>- подбирать по смыслу глаголы к существительным. Активизировать в речи глаголы | Упражнять в употреблении простых, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова |
|          | Цели                           | Закреплять умение:<br><br>- Отчетливо произносить звуки [с] и [з], выделять их из слов, слова с этими звуками из фраз; |   |   |   |
|          |                                | - произносить фразы громко, тихо, шепотом  |   |   |   |
| Октябрь  | Тема                           | Рассматривание и рассказывание по картине И. Левитана «Золотая осень»  | Составление рассказа из опыта по сюжетной картине «Семья»   | Пересказ, В. Чаплина «Лес осенью»   | Составление рассказа из опыта «Много у бабушки с нами хлопот»   |
|          |                                | Учить:   | Формировать представления о семье, называя имена и отчества своих родителей. Уточнить и закрепить   | Развивать умение составлять рассказ. Упражнять в подборе синонимов и  | Совершенствовать умение составлять короткий рассказ о членах своей семьи. Отрабатывать интонационную  |
|          | Цели                           | - составлять предложения с однородными членами;  |   |   |   |

|        |      |   |   |   |   |
|--------|------|---|---|---|---|
|        |      | - распространять предложения путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков [ш], [ж].   | правильное произношение звуков [с] и [ц], учить дифференцировать эти звуки на слух, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками.  | антонимов, прилагательных и наречий в сравнительной степени. Обогащать речь существительным и, обозначающими растения.  | выразительность речи. Учить произносить фразу с разной интонацией (вопрос, удивление, обида, недовольство). Упражнять в произношении чистоговорок и скороговорок на звуки [с], [ц], [ш], [щ'] в разном темпе и силой голоса |
| Ноябрь | Тема | Учить дифференцировать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с ними, делить на части двусложные слова, показать последовательность значения слогов в слове  | Воспитывать любовь и уважение к членам семьи  | Воспитывать любовь и уважение к членам семьи  |   |
|        |      | Рассматривание и описание картины И. Шишкина «Рожь»   | Ролевая игра «Овощи и фрукты в магазине»  | Пересказ сказки «Лиса и рак»  | Составление рассказа по теме «Дары природы»   |
|        | Цели | Упражнять в подборе синонимов и антонимов. Развивать умения придумывать концовки к рассказам. Учить употреблять трудные формы родительного падежа множественного числа (ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек) | Учить рассказывать о предметах. Знакомить с новыми профессиями. Упражнять в образовании однокоренных слов. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков [щ'], [ч'], учить различать эти звуки, выделять их в словах | Учить:<br>- связно, последовательно рассказывать сказку;<br>- образовывать близкие по смыслу однокоренные слова. Побуждать составлять описательный рассказ «Лиса» | Учить:<br>- составлять короткий рассказ на заданную тему;<br>- подбирать слова, сходные, по звучанию;<br>- выделять в фразах слова со звуками [ч'], [щ'];<br>- произносить слова с разной силой голоса                      |

|         |  |   |   |  |
|---------|--|---|---|--|
| Декабрь | Тема<br>Составление<br>рассказа из опыта<br>«Игры зимой»   | Звуковая<br>культура речи.<br>Звуки [з], [ж]<br>Учить:<br><br>- различать на<br>слух звуки<br>[з], [ж];<br><br>- подбирать<br>слова с этими<br>звуками и<br>выделять их на<br>слух<br><br>из связной речи;            | Рассказывание по<br>картине «Ежик»<br><br>Учить:<br><br>- составлять<br>рассказ по картине,<br>используя<br>имеющиеся знания<br>о животных;   | Пересказ рассказа<br>Е. Чарушина<br>«Лисята»<br><br>Учить<br>выразительно<br>пересказывать<br>текст без помощи<br>вопросов<br>воспитателя.<br>Закрепить:<br><br>- правило<br>произношения<br>звуков [с], [ш];<br><br>- умение<br>произносить их<br>протяжно на<br>одном выдохе;<br><br>- умение делить<br>слова на части |
|         | Учить составлять<br>связный короткий<br>рассказ о<br>впечатлениях из<br>личного опыта.<br>Обогащать речь<br>существительными,<br>обозначающими<br>Целиэмоции, чувства,<br>переживания.<br>Упражнять в<br>образовании форм<br>родительного<br>падежа<br>множественного<br>числа имен<br>существительных | - произносить<br>изолированные<br>звуки [з], [ж] с<br>разной<br>громкостью и в<br>различном темпе.<br>Упражнять в<br>образовании<br>форм<br>родительного<br>падежа<br>множественного<br>числа имен<br>существительных | - согласовывать<br>прилагательные с<br>существительными<br>в роде, числе и<br>падеже. Обогащать<br>речь<br>существительными,<br>обозначающими<br>животных   |  |
| Январь  | Тема<br>Поговорим с<br>игрушками   | Пересказ. Е.<br>Чарушин<br>«Лисята»   | Составление<br>рассказа по картине<br>В. М. Васнецова<br>«Богатыри»   | Рассматривание<br>картины и<br>составление<br>рассказа «Зимние<br>забавы»<br>Формировать<br>умение составлять<br>небольшой<br>сюжетный<br>рассказ.<br>Закреплять<br>правильное и<br>отчетливое<br>произнесение<br>звуков.<br><br>Побуждать<br>рассказывать о<br>своих<br>впечатлениях                                    |
|         | Продолжать учить<br>составлять рассказ<br>по набору игрушек,<br>самостоятельно<br>осуществляя выбор.<br><br>Учить подбирать<br>Целиопределения к<br>разным словам.<br>Добиваться четкого<br>произнесения фраз<br>со звуками [ц], [ч].<br>Закреплять умение<br>пользоваться<br>интонацией вопроса       | Учить<br>выразительно<br>пересказывать<br>текст.<br>Воспитывать<br>интерес к<br>устному<br>народному<br>творчеству.<br>Побуждать<br>придумывать<br>новые эпизоды<br>сказки  | Учить составлять<br>рассказ по картине,<br>опираясь на план,<br>включать в рассказ<br>описание внешнего<br>вида персонажей,<br>их характеристики.<br>Побуждать<br>придумывать<br>разные<br>развивающие<br>эпизоды |  |

|         |  |   |  |   |
|---------|--|---|--|---|
| Февраль | Тема<br>Рассказывание из личного опыта «Мой любимец»   | Составление рассказа по набору игрушек военной тематики<br>Продолжать учить составлять рассказ по набору игрушек, самостоятельно осуществляя выбор. | Беседа о Дне защитника Отечества   | Рассматривание и рассказывание по картине И. Шишкина «Зима»   |
| Цели    | Учить составлять рассказ из личного опыта (по плану).<br>Упражнять в употреблении в своей речи простых, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.<br>Воспитывать любовь к животным | Учить подбирать определения к разным словам.<br>Закреплять умение пользоваться интонацией вопроса   | Продолжать совершенствовать диалогическую речь. Воспитывать уважение к защитникам Отечества  | Продолжать учить составлять рассказ по картине из 5-6 предложений.<br>Совершенствовать монологическую речь. Воспитывать устойчивое внимание   |
| Март    | Тема<br>Беседа о Международном женском дне   | Составление рассказа из опыта «Здравствуй, мамочка моя!»  | Рассказывание по картине «Лошадь с жеребенком»   | Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик»   |
| Цели    | Продолжить совершенствование диалогической речи.<br>Учить активно участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их   | Воспитывать любовь к членам своей семьи.<br>Понимать и объяснять смысл пословиц о семье.<br>Упражнять в построении предложений                      | Учить составлять описательный рассказ по картине, используя точные слова для обозначения величины, цвета.<br>Упражнять в образовании существительных от глаголов и прилагательных (воевать – воин, охранять – охрана и т. п.).<br>Дать представление о разных значениях многозначных слов. Учить подбирать признаки и действия к заданным словам | Продолжать учить пересказывать небольшие рассказы, соблюдая признаки монологического высказывания: целостность, связность и объем. Развивать умение употреблять слова активно, в точном соответствии со смыслом.<br>Учить строить предложения из заданного набора слов, менять их порядок.<br>Воспитывать любовь к окружающей природе |



|        |      |   |  |   |  |
|--------|------|---|--|---|--|
| Апрель | Тема | Рассматривание и рассказывание по картине А. К. Саврасова «Грачи прилетели»   | Составление рассказа на темы сказок  | Беседа о Дне космонавтики   | Рассказывание из личного опыта «Как мы побывали на почте»  |
|        | Цели | Учить внимательно рассматривать картину, отвечать на вопросы по содержанию.<br>Развивать эстетическое восприятие картины.<br>Воспитывать интерес к искусству  | Учить составлять рассказ на тему сказки «Новые приключения колобка». Уточнить и закрепить правильное произношение звуков [л], [л'], [р], [р'], изолированных в словах и фразах, различать и выделять их в речи | Продолжать знакомить с российскими праздниками, с полетом в космос первого человека – Ю. Гагарина. Развивать умение внимательно слушать и отвечать на вопросы полными предложениями.<br>Учить находить заданный звук в начале, середине и конце слова | Учить составлять связный рассказ об увиденном. Подвести к образованию названий лиц по профессии.<br>Активизировать в речи названия профессий и действий.<br>Закрепить названия предметов, необходимых людям некоторых профессий    |
| Май    | Тема | Пересказ украинской народной сказки «Колосок»   | Составление рассказа из личного опыта «Как трудятся мои родители»  | Рассказывание по картине «Строим дом»   | Составление творческого рассказа о весне   |
|        | Цели | Учить:<br>- пересказывать сказку самостоятельно, передавать интонацию, характеры героев, свое отношение к персонажу;<br>- подбирать по смыслу определения, слова близкие и противоположные по смыслу. Упражнять в составлении предложений | Продолжать учить составлять рассказ из личного опыта. Учить строить сложные предложения.<br>Упражнять в образовании слов-названий профессий (учить -учитель, варить – повар и т. д.)                           | Формировать умение составлять небольшой сюжетный рассказ, придумывать продолжение сюжета, название картины.<br>Расширять представления о родном городе, его улицах. Развивать умение рассказывать о месте, где живешь                                 | Побуждать рассказывать о своих впечатлениях. Закреплять правильное и отчетливое произнесение звуков.<br>Отрабатывать интонационную речь.<br>Развивать фонематический слух.<br>Воспитывать эстетическое восприятие весенней природы |

## Перспективный план по ФИЗО

Сентябрь

| Занятия | Программное содержание  | ОРУ                              | Подвижная игра           |
|---------|---|----------------------------------|--------------------------|
| 1       | <p>Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча; развивать ловкость, смелость.</p> <p style="text-align: center;">(Л.И.Пензулаева с.14)</p>  | ОРУ без предметов (комплекс №1). | «Мышеловка»              |
| 2       | <p>Упражнять детей в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и бросках мяча о пол; развивать ловкость, смелость, координацию движений.</p> <p style="text-align: center;">(Л.И.Пензулаева с.16)</p>  | ОРУ без предметов (комплекс №1). | «Ловишки» (с ленточками) |
| 3       | <p>Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх.</p> <p style="text-align: center;">(Л.И.Пензулаева с.18)</p>   | ОРУ с мячом (комплекс №2).       | «Фигуры»                 |
| 4       | <p>Развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх; упражнять в ползании на четвереньках между предметами.</p> <p style="text-align: center;">(Л.И.Пензулаева с.19)</p>   | ОРУ с мячом (комплекс №2).       | «Карусель»               |
| 5       | <p>Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p> <p style="text-align: center;">(Л.И.Пензулаева с.20)</p> | ОРУ без предметов (комплекс №3). | «Удочка»                 |
| 6       | <p>Упражнять детей в ползании по гимнастической скамейке с опорой на предплечья и колени; в перебрасывании мячей друг другу. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по</p>   | ОРУ без предметов (комплекс №3). | «Быстрее по местам»      |

уменьшенной площади опоры.

(Л.И.Пензулаева с.22)

|         | Программное содержание  | ОРУ  | Подвижная игра         |
|---------|---|--|------------------------|
| 7       | Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках; развивать ловкость, смелость. | ОРУ с гимнастической палкой (комплекс №4). | «Мы веселые ребята»    |
|         | (Л.И.Пензулаева с.23)   |  |                        |
| 8       | Упражнять в пролезании в обруч прямо и боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках; развивать ловкость.  | ОРУ с гимнастической палкой (комплекс №4). | «Медведи»              |
|         | (Л.И.Пензулаева с.25)   |  |                        |
| Октябрь | Программное содержание  | ОРУ  | Подвижная игра         |
| 1       | Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча; развивать ловкость, координацию движений.                         | ОРУ без предметов (комплекс №5).           | «Перелет птиц»         |
|         | (Л.И.Пензулаева с.27)   |  |                        |
| 2       | Упражнять детей в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча; развивать ловкость, смелость, координацию движений.  | ОРУ без предметов (комплекс №5).           | «Сделай фигуру»        |
|         | (Л.И.Пензулаева с.28)   |  |                        |
|         | Программное содержание  | ОРУ  | Подвижная игра         |
| 3       | Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.    | ОРУ с гимнастической палкой (комплекс №6). | «Не оставайся на полу» |
|         | (Л.И.Пензулаева с.29)   |  |                        |
| 4       | Упражнять в прыжках с высоты; в ползании на четвереньках с переползанием через  | ОРУ с гимнастической                       |                        |

|          |   |                                  |                       |
|----------|---|----------------------------------|-----------------------|
|          | препятствия; развивать координацию движений при перебрасывании мяча, ловкость.  | палкой (комплекс №6).            | «Кошка и мышка»       |
|          | (Л.И.Пензулаева с.31)   |                                  |                       |
|          | Программное содержание  | ОРУ                              | Подвижная игра        |
| 5        | Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.                       | ОРУ с малым мячом (комплекс №7). | «Удочка»              |
|          | (Л.И.Пензулаева с.32)   |                                  |                       |
| 6        | Развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии, в ползании; развивать ловкость.                                     | ОРУ с малым мячом (комплекс №7). | «Мышеловка»           |
|          | (Л.И.Пензулаева с.33)   |                                  |                       |
|          | Программное содержание  | ОРУ                              | Подвижная игра        |
| 7        | Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках; развивать смелость, ловкость.                                     | ОРУ с обручем (комплекс №8).     | «Гуси – лебеди»       |
|          | (Л.И.Пензулаева с.34)   |                                  |                       |
| 8        | Упражнять в ползании на четвереньках с переползанием через препятствия; в равновесии и прыжках; развивать ловкость.                                       | ОРУ с обручем (комплекс №8).     | «Ловишки – перебежки» |
|          | (Л.И.Пензулаева с.36)   |                                  |                       |
|          | Программное содержание  | ОРУ                              | Подвижная игра        |
| 9        | Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнять в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах; развивать ловкость. | ОРУ с малым мячом (комплекс №9). | «Пожарные на учении»  |
|          | (Л.И.Пензулаева с.38)   |                                  |                       |
| Ноябрь 1 | Упражнять в равновесии, развивая координацию движений, в прыжках; учить перебрасывать мячи в шеренгах; развивать смелость, ловкость.                      | ОРУ с малым мячом (комплекс №9). | «Мышеловка»           |
|          | (Л.И.Пензулаева с.40)   |                                  |                       |
|          | Программное содержание  | ОРУ                              | Подвижная игра        |
| 2        | Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между  | ОРУ без предметов                | «Не оставайся на      |

|   |  |  |                        |
|---|--|--|------------------------|
|   | предметами; повторить прыжки попеременно (комплекс №10).<br>на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами; развивать ловкость, силу, координацию движений. |  | полу»                  |
|   | (Л.И.Пензулаева с.41)  |  |                        |
| 3 | Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках, подталкивая мяч головой; упражнять в ведении мяча; развивать ловкость, координацию движений.                              | ОРУ без предметов (комплекс №10).              | «Медведь и пчелы»      |
|   | (Л.И.Пензулаева с.42)  |  |                        |
|   | Программное содержание   | ОРУ  | Подвижная игра         |
| 4 | Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом; развивать ловкость, координацию движений.   | ОРУ с большим мячом (комплекс №11).            | «Удочка»               |
|   | (Л.И.Пензулаева с.43)  |  |                        |
| 5 | Упражнять в ходьбе в равновесии в ведении мяча; развивать ловкость, координацию движений.  | ОРУ с большим мячом (комплекс №11).            | «Пастух и стадо»       |
|   | (Л.И.Пензулаева с.44)  |  |                        |
|   | Программное содержание   | ОРУ  | Подвижная игра         |
| 6 | Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках; развивать внимание, ловкость.  | ОРУ на гимнастической скамейке (комплекс №12). | «Пожарные на учении»   |
|   | (Л.И.Пензулаева с.45)  |  |                        |
| 7 | Упражнять в подлезании под шнур, в прыжках, в ходьбе между предметами на носках; развивать ловкость, координацию движений.   | ОРУ на гимнастической скамейке (комплекс №12). | «Перелет птиц»         |
|   | (Л.И.Пензулаева с.46)  |  |                        |
|   | Программное содержание   | ОРУ  | Подвижная игра         |
| 8 | Упражнять детей в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с   | ОРУ с обручем (комплекс №13).                  | «Ловишки с ленточками» |

сохранением устойчивого равновесия;  
повторить перебрасывание мяча; развивать  
координацию движений, ловкость.

(Л.И.Пензулаева с.47)

9 Упражнять в ходьбе по наклонной доске с  
сохранением устойчивого равновесия; в  
прыжках на двух ногах; повторить  
перебрасывание мяча; развивать смелость,  
ловкость.

ОРУ с обручем  
(комплекс №13).

«Мороз  
Красный нос»

(Л.И.Пензулаева с.48)

Декабрь

Программное содержание

ОРУ

Подвижная  
игра

Упражнять в ходьбе и беге по кругу,  
взявшись за руки, с поворотом в другую  
сторону; повторить прыжки попеременно на  
правой и левой ноге, продвигаясь вперед;  
упражнять в ползании и переброске мяча;  
развивать ловкость, координацию движений.

ОРУ с флажками  
(комплекс №14).

«Не оставайся  
на полу»

1

(Л.И.Пензулаева с.50)

Повторить прыжки попеременно на правой и  
левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в  
ползании и прокатывании мяча; развивать  
ловкость, координацию движений.

ОРУ с флажками  
(комплекс №14).

«Пастух  
и стадо»

2

(Л.И.Пензулаева с.51)

Упражнять в ходьбе и беге враспынную;  
закреплять умение ловить мяч; повторить  
ползание по гимнастической скамейке;  
упражнять в сохранении устойчивого  
равновесия; развивать ловкость, смелость,  
координацию движений.

ОРУ без  
предметов  
(комплекс №15).

«Охотники и  
зайцы»

3

(Л.И.Пензулаева с.52)

Закрепить умение ловить мяч; повторить  
ползание по гимнастической скамейке;  
упражнять в сохранении устойчивого  
равновесия. Развивать ловкость, смелость,  
координацию движений.

ОРУ без  
предметов  
(комплекс №15).

«Гуси –  
лебеди»

4

(Л.И.Пензулаева с.53)

Программное содержание

ОРУ

Подвижная  
игра

Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу,  
взявшись за руки, в беге враспынную; в

ОРУ без  
предметов

«Хитрая  
лиса»

5

|        |   |                                   |                        |
|--------|---|-----------------------------------|------------------------|
|        | лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках; развивать ловкость, смелость, координацию движений.   | (комплекс №16).                   |                        |
|        | (Л.И.Пензулаева с.54)   |                                   |                        |
| 6      | Упражнять в лазании на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках; развивать смелость, ловкость.   | ОРУ без предметов (комплекс №16). | «Мы веселые ребята»    |
|        | (Л.И.Пензулаева с.56)   |                                   |                        |
|        | Программное содержание  | ОРУ                               | Подвижная игра         |
| 7      | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо; развивать ловкость, глазомер, меткость. | ОРУ с кубиком (комплекс №17).     | «Медведи и пчелы»      |
|        | (Л.И.Пензулаева с.58)   |                                   |                        |
| 8      | Формировать устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске; упражнять в прыжках на двух ногах, в перебрасывании мячей друг другу; развивать ловкость, глазомер.  | ОРУ с кубиком (комплекс №17).     | «Два Мороза»           |
|        | (Л.И.Пензулаева с.59)   |                                   |                        |
| Январь | Программное содержание  | ОРУ                               | Подвижная игра         |
| 1      | Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой; развивать ловкость.   | ОРУ с лентой (комплекс № 18).     | «Совушка»              |
|        | (Л.И.Пензулаева с.60)   |                                   |                        |
| 2      | Упражнять в прыжках в длину с места, в переползании через предметы и подлезании под дугу, в перебрасывании мячей друг другу; развивать ловкость, координацию движений.  | ОРУ с лентой (комплекс № 18).     | «Ловишки с ленточками» |
|        | (Л.И.Пензулаева с.62)   |                                   |                        |
|        | Программное содержание  | ОРУ                               | Подвижная              |

|         |  |   |                        |
|---------|--|---|------------------------|
|         |  |   | игра                   |
| 3       | <p>Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мячей друг другу; повторить задания в равновесии; развивать ловкость, координацию движений.</p> <p>(Л.И.Пензулаева с.62)</p>  | ОРУ на гимнастической скамейке (комплекс № 19). | «Не оставайся на полу» |
| 4       | <p>Упражнять в перебрасывании мяча друг другу; в пролезании в обруч, в ходьбе с перешагиванием через набивные мячи; развивать ловкость, гибкость, координацию движений.</p> <p>(Л.И.Пензулаева с.63)</p>   | ОРУ на гимнастической скамейке (комплекс № 19). | «Мороз Красный нос»    |
|         | Программное содержание   | ОРУ   | Подвижная игра         |
| 5       | <p>Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; развивать ловкость, смелость.</p> <p>(Л.И.Пензулаева с.64)</p>   | ОРУ с обручем (комплекс № 20).                  | «Хитрая лиса»          |
| 6       | <p>Упражнять в равновесии и прыжках, упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; развивать ловкость, смелость.</p> <p>(Л.И.Пензулаева с.65)</p>   | ОРУ с обручем (комплекс № 20).                  | «Мышеловка»            |
| Февраль | Программное содержание   | ОРУ   | Подвижная игра         |
| 1       | <p>Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину; развивать ловкость, выносливость, смелость, глазомер.</p> <p>(Л.И.Пензулаева с.67)</p> | ОРУ с гимнастической палкой (комплекс № 21).    | «Охотники и зайцы»     |
| 2       | <p>Упражнять детей в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину; развивать ловкость, выносливость, смелость, глазомер.</p> <p>(Л.И.Пензулаева с.68)</p>  | ОРУ с гимнастической палкой (комплекс № 21).    | «Гуси – лебеди»        |
|         | Программное содержание   | ОРУ   | Подвижная игра         |
| 3       | <p>Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за</p>  | ОРУ с большим                                   | «Не оставайся          |



|   |   |   |                       |
|---|---|---|-----------------------|
|   | руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазании под дугу и отбивании мяча о землю; развивать ловкость, координацию движений.   | мячом (комплекс № 22).                          | на полу»              |
|   | (Л.И.Пензулаева с.69)   |   |                       |
| 4 | Повторить прыжки; упражнять в ползании на четвереньках, в перебрасывании мяча; развивать ловкость, координацию движений.  | ОРУ с большим мячом (комплекс № 22).            | «Мы веселые ребята»   |
|   | (Л.И.Пензулаева с.70)   |   |                       |
|   | Программное содержание  | ОРУ   | Подвижная игра        |
| 5 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазании под палку и перешагивании через нее; развивать ловкость, меткость, глазомер, координацию движений.  | ОРУ на гимнастической скамейке (комплекс № 23). | «Мышеловка»           |
|   | (Л.И.Пензулаева с.70)   |   |                       |
| 6 | Упражнять детей в метание в вертикальную цель; в ползании по гимнастической скамейке на четвереньках, в ходьбе на носках между предметами, в прыжках; развивать ловкость, меткость, глазомер, координацию движений.   | ОРУ на гимнастической скамейке (комплекс № 23). | «У кого мяч?»         |
|   | (Л.И.Пензулаева с.71)   |   |                       |
|   | Упражнять детей в непрерывном беге, в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом; развивать выносливость, смелость, координацию движений, ловкость. | ОРУ без предметов (комплекс № 24).              | «Гуси – лебеди»       |
| 7 | Упражнять в ходьбе с выполнением заданий, в лазанье на гимнастическую стенку, в ходьбе по гимнастической скамейке, в прыжках, бросании мяча вверх; развивать, смелость, координацию движений, ловкость.   | ОРУ без предметов (комплекс № 24).              | «Ловишки – перебежки» |
| 8 | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.  | ОРУ с малым мячом (комплекс № 25).              | «Пожарные на учении»  |

Март

|        |  |  |                        |
|--------|--|--|------------------------|
|        | Программное содержание   | ОРУ  | Подвижная игра         |
| 1      | Упражнять в ходьбе по канату с мешочком на голове, прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.  | ОРУ с малым мячом (комплекс № 25).           | «Горелки»              |
| 2      | Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами; развивать ловкость и глазомер. | ОРУ без предметов (комплекс № 26).           | «Медведь и пчелы»      |
| 3      | Упражнять в прыжках в высоту с разбега; в метании мешочков в цель, в ползании на четвереньках; развивать ловкость и глазомер.  | ОРУ без предметов (комплекс № 26).           | «Затейники»            |
| 4      | Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках; развивать ловкость, внимание.  | ОРУ с кубиком (комплекс № 27).               | «Стоп»                 |
|        | Программное содержание   | ОРУ  | Подвижная игра         |
| 5      | Упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках; развивать ловкость, внимание, координацию движений.   | ОРУ с кубиком (комплекс № 27).               | «Караси и щука»        |
| 6      | Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении, в метании в горизонтальную цель, в лазанье и равновесии; развивать ловкость, глазомер, координацию движений.                          | ОРУ с обручем (комплекс № 28).               | «Не оставайся на полу» |
| 7      | Упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель, в лазанье и равновесии; развивать ловкость, глазомер, координацию движений.  | ОРУ с обручем (комплекс № 28).               | «Удочка»               |
| 8      | Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании; развивать ловкость, меткость.  | ОРУ с гимнастической палкой (комплекс № 29). | «Сделай фигуру»        |
| 9      | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и бросании мяча вверх; развивать ловкость, координацию движений.   | ОРУ с гимнастической палкой (комплекс № 29). | «Горелки»              |
| 10     | Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей; развивать ловкость, глазомер.   | ОРУ с короткой скакалкой (комплекс № 30).    | «Стоп»                 |
| Апрель | Программное содержание   | ОРУ  | Подвижная игра         |
| 1      | Повторить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей, пролезании в обруч; развивать ловкость,   | ОРУ с короткой скакалкой (комплекс № 30).    | «Быстрее по местам»    |

|     |  |                                       |                        |
|-----|--|---------------------------------------|------------------------|
| 2   | <p>глазомер.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.</p>   | ОРУ с малым мячом (комплекс № 31).    | «Пожарные на учении»   |
| 3   | <p>Повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной площади опоры.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках; развивать ловкость, смелость.</p> | ОРУ с малым мячом<br>(комплекс № 31). | «Охотники и зайцы»     |
| 4   | <p>Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; в прыжках, ходьбе на носках; развивать ловкость, смелость, координацию движений.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя, в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом; развивать ловкость, смелость.</p>               | ОРУ без предметов<br>(комплекс № 32). | «Горелки»              |
| 5   | <p>Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя, в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом; развивать ловкость, смелость.</p>   | ОРУ без предметов<br>(комплекс № 32). | «У кого мяч?»          |
| 6   | <p>Упражнять детей в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча; развивать ловкость, силу, координацию движений.</p>   | ОРУ без предметов<br>(комплекс № 33). | «Мышеловка»            |
| 7   | <p>Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча; развивать ловкость, силу, координацию движений.</p>   | ОРУ без предметов<br>(комплекс № 33). | «Гуси – лебеди»        |
| 8   | <p>Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча; развивать ловкость, силу, координацию движений.</p>   | ОРУ с флажками<br>(комплекс №34).     | «Не оставайся на полу» |
| Май | <p>Программное содержание</p> <p>Упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в забрасывании мяча в корзину, в лазанье под дугу; развивать ловкость, силу, координацию движений, меткость, глазомер.</p>   | ОРУ                                   | Подвижная игра         |
| 1   | <p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.</p>  | ОРУ с мячом<br>(комплекс № 35).       | «Пожарные на учении»   |
| 2   | <p>Программное содержание</p> <p>Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.</p>   | ОРУ                                   | Подвижная игра         |
|     |  | ОРУ с мячом<br>(комплекс № 35).       | «Мышеловка»            |

|   |   |                                    |                        |
|---|---|------------------------------------|------------------------|
| 3 | <p>Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами; развивать ловкость, координацию движений.</p> <p>Развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; упражнять в ходьбе с перешагиванием через предметы, в прыжках; развивать ловкость, координацию движений.</p> | ОРУ с обручем (комплекс № 36).     | «Караси и щука»        |
| 4 | <p>Упражнять детей в беге, развивая выносливость; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; в метании мешочков в цель и прыжках через короткую скакалку; развивать ловкость, меткость, глазомер.</p>  | ОРУ с обручем (комплекс № 36).     | «Не оставайся на полу» |
| 5 | <p>Упражнять детей в беге, развивая выносливость; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках; повторить прокатывание мяча; развивать ловкость.</p>   | ОРУ с кеглями (комплекс № 37).     | «Пятнашки»             |
| 6 | <p>Упражнять детей в беге на скорость; повторить прыжки в высоту с разбега; отрабатывать навыки метания мешочков вдаль; упражнять в подлезании под шнур; развивать ловкость, силу.</p>  | ОРУ с кеглями (комплекс № 37).     | «Бездомный заяц»       |
| 7 |   | ОРУ с малым мячом (комплекс № 38). | «Мы веселые ребята»    |

## Познание. ФЭМП.

### І квартал

#### Сентябрь

##### Занятие 1

- Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.
- Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (*круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр*).
- Уточнить представления о последовательности частей суток: *утро, день, вечер, ночь*.

##### Занятие 2

- Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух).
- Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»).
- Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: *вперед, назад, направо, налево*.

##### Занятие 3

- Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины).
- Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: *самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот)*.
- Уточнить понимание значения слов *вчера, сегодня, завтра*.

#### Октябрь

##### Занятие 1

- Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.
- Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).
- Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: *вперед, назад, слева, справа, вверх, вниз*.

##### Занятие 2

- Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.
- Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: *самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот)*.
- Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).

##### Занятие 3

- Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7.

- Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: *самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот)*.

- Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: *впереди, сзади, слева, справа*.

#### **Занятие 4**

- Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»

- Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: *самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот)*.

- Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.

### **Ноябрь**

#### **Занятие 1**

- Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.

- Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух.

- Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: *вперед, назад, направо, налево*.

#### **Занятие 2**

- Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.

- Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.

- Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: *впереди, сзади, рядом, между*.

#### **Занятие 3**

- Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»

- Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: *самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот)*.

- Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.

#### **Занятие 4**

- Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?»

- Закреплять представления о частях суток (*утро, день, вечер, ночь*) и их последовательности.

- Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.

## II квартал

### Декабрь

#### Занятие 1 (итоговое)

- Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10.
- Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот)*.
- Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.
- Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: *вперед, назад, налево, направо*.

#### Занятие 2

- Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10).
- Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника.
- Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: *слева, справа, впереди, сзади*.

#### Занятие 3

- Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах.
- Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на осязание, счет и воспроизведение определенного количества движений).
- Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.).

#### Занятие 4

- Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...»
- Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения.
- Закреплять умение последовательно называть дни недели.

### Январь

#### Занятие 1

- Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...»
- Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу.
- Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры.
- Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.

#### Занятие 2

- Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10.
- Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу.

- Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: *слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом.*

- Упражнять в последовательном назывании дней недели.

### **Занятие 3**

- Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом.

- Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу.

- Учить ориентироваться на листе бумаги.

### **Занятие 4**

- Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц.

- Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника.

- Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.

## **Февраль**

### **Занятие 1**

- Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц.

- Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.

- Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### **Занятие 2**

- Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц.

- Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.

- Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (*впереди, сзади, слева, справа*).

### **Занятие 3**

- Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.

- Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть.

- Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.

### **Занятие 4**

- Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу.

- Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.

- Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).

- Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.



## III квартал

### Март

#### Занятие 1

- Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5.
- Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (*справа, слева, впереди, сзади*) и другого лица.
- Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.

#### Занятие 2

- Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.
- Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.
- Закреплять умение последовательно называть дни недели.

#### Занятие 3

- Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.
- Совершенствовать навыки счета в пределах 10.
- Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления.
- Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (*вперед —назад, направо —налево*).

#### Занятие 4

- Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.
- Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов.
- Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.

### Апрель

#### Занятие 1

- Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.
- Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.
- Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.

#### Занятие 2

- Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10.
- Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.
- Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).

#### Занятие 3

- Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10.
- Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.
- Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.

#### **Занятие 4**

- Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц.
- Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.
- Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

#### **Май**

Работа по закреплению пройденного материала.

## Перспективное планирование занятий по ознакомлению с Крымом.

### По программе «Крымский венок»

С е н т я б р ь .

1.Крым – наша родина .

стр. 8 Л.Г.Мухоморина  
«Путешествуем по Крыму»

2.Города Крыма

стр.11

3.Чтение стихов о

жителях моря .

«Познаем мир вместе»  
стр.23

О к т я б р ь

1.Волшебный Крым.

«Путешествуем по Крыму»  
стр.23

2.Черное и Азовское море.

стр.28(4)

3.Беседа об озерах

стр.30(5)

4.Легенда «Почему море соленое»

«Познаем мир вместе»  
стр.44

Н о я б р ь

1.Растительность Крыма

стр.51-56

2.Заповедники и заказники

стр.60-62

3.Родной поселок и

город Керчь

«Путешествуем по Крыму»  
стр.44-45

4.Города Крыма.

Феодосия. Ялта.

Евпатория.

Стр47-49

Д е к а б р ь

1.Путешествие на планету МЫРК

стр.70

2.Легенды Крыма.

стр.81

3.Мы-крымчане.

стр.97

Я н в а р ь

1.Климат Крыма.

Опасные природные явления.

«Познаем мир вместе»  
стр.67-69

2.Деревья и кустарники.

3.Деревья и кустарники.

стр.70-86

Ф е в р а л ь

1.Лекарственные травы.

стр.86-90

2.Ядовитые растения.

стр.90

3.Грибы.

стр.92

|   |  |
|---|--|
| 4.Млекопитающие.  | стр.94-98                              |
| М а р т   |  |
| 1.Птицы Крыма.  |  |
| 2.Птицы Крыма.  | стр.101-108                            |
| 3.Жители моря.  | стр.109-110                            |
| А п р е л ь   |  |
| 1.Вместе мы - одна семья.   | «Путешествуем по Крыму»<br>стр.114-117 |
| 2.Землю красит солнце,<br>а, человека труд  | стр.104-108                            |
| 3.Освобождение Керчи<br>и Ленинского Района<br>от немецко-фашистских<br>захватчиков . | Интернет ресурсы<br>стр.108-114        |
| 4.Имя твое - птица в руке.  |  |
| М а й   |  |
| 1.Игры крымских народов   | стр.188                                |
| 2.День Победы   | Интернет ресурсы                       |
| 3.Пословицы и поговорки<br>народов Крыма.   | «Познаем мир вместе»<br>стр.164        |

## Перспективный план работы с родителями в старшей группе

| Месяцы   | Название мероприятия   | Цель проведения мероприятия   | Индивидуальная работа   | Ответственные                            |
|----------|--|---|---|--|
| Сентябрь | 1. Организационное родительское собрание «Что должен знать ребёнок 5 – 6 лет».                 |   |   |  |
|          | 2. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны».   | Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 5 – 6 лет.                              |   |  |
|          | 3. Консультация для родителей «Осторожно, ядовитые грибы».                                     | Психолога – педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка.                               | Беседы по адаптации, обновление группового инвентаря, участка.                          | Воспитатели.<br>Психолог<br>Воспитатели. |
|          | 4. Консультация «Всё о развитии детской речи».   | Ознакомление родителей с правилами сбора грибов и опасностью их употребления  | Консультация для родителей по правильному выполнению логопедического домашнего задания. | медсестра<br>Воспитатели, родители.      |
|          | 5 Папка-передвижка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». | Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома.  |   | логопед                                  |
|          | 6. Анкетирование родителей. Тема: «Какой вы родитель?».  | Повышение педагогической культуры родителей   |   |  |
|          | 7- Консультация «Всё о детском питании»  |   |   |  |
| Октябрь  | 1. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».                                  | 1. Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. | Беседа «Совместный труд ребенка и взрослого»  | воспитатели                              |
|          | 2. Педагогический всеобуч «Что надо знать о своём  | 2. Анализ информации о  | Беседы «Одежда детей в группе и на улице, ее  |  |

|        |  |  |   |
|--------|--|--|---|
|        | ребёнке».  | воспитанниках и их семьях.   | маркировка».  |
|        | 3. Анкетирование родителей. Тема: «Знаете ли вы своего ребёнка?».                                  | 3. Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.  | Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить                            |
|        | 4. Коллаж для родителей «Познакомьтесь, это я!». Рисунки родителей и детей.                        | 4. Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.         | вакцинацию против гриппа и ОРВИ   |
|        | 5. Папка-передвижка для родителей «Какие родители, такие и дети!».                                 |  |   |
|        | 6. Оформление фотоальбома «Семьи наших воспитанников».   |  |   |
|        | 1. Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?».  | 1. Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам пожарной безопасности в детском саду и дома.                           | Индивидуальные беседы с родителями.   |
|        | 2. Консультация «Одежда детей в группе».   | 2. Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.   | Тема «Спортивная обувь для занятий физкультурой».                                       |
| Ноябрь | 3. Папка-передвижка для родителей. Тема: «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности». | 3. Обогащение педагогических знаний родителей.   | О необходимости воспитатели её приобретения   |
|        | 4. Выставка детских работ «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды».                              | 4. Знакомство родителей с методикой ознакомления дошкольников с правилами пожарной безопасности.   | Консультация «Главные направления в развитии речи детей старшего дошкольного возраста». |
|        | 6. Тестирование родителей. Тема: «Откуда опасность?».  | 5. Получение сведений о знаниях родителей по теме: «Откуда опасность?», анализ информации и выявление вопросов, волнующих родителей по данной теме |   |

собрания.

|         |   |  |  |             |
|---------|---|--|--|-------------|
| Декабрь | 1. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».       | 1. Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада. | Беседа   |             |
|         | 2. Родительское собрание. Тема: «Здоровый образ жизни. Советы доброго доктора». | 2. Создание условий для Осознания родителями необходимости совместной работы детского сада и семьи.  | «Здоровье ребёнка в наших руках».  | Воспитатели |
|         | 3. Тестирование родителей. Тема: «Состояние здоровья вашего ребёнка».           | 3. Повышение педагогической культуры родителей.  | Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций».                                    | медсестра   |
|         | 4. Консультация «Жизнь по правилам: с добрым утром».                            | 4. Ознакомление родителей с задачами по сохранению и укреплению здоровья детей.  |  |             |
|         | 5. Анкетирование родителей. Тема: «Условия здорового образа жизни в семье».     | 5. Информирование родителей о состоянии здоровья воспитанников на период проведения собрания.  |  |             |
|         | 6. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?».                    |  |  |             |
|         | 7. Трудовой десант пошив костюмов для детей к Новому году                       |  |  |             |
| Январь  | 1. Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы».                        | 1. Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома.  | Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». |             |
|         | 2. Памятка для родителей. Тема: «Приглашаем к сотрудничеству».                  | 2. Повышение педагогической культуры родителей.  |  | воспитатели |
|         | 3. Педагогический всеобуч «Методы,  | 3. Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.  | Консультация «Как сделать зимнюю   |             |

|         |  |  |   |             |
|---------|--|--|---|-------------|
|         | повышающие познавательную активность дошкольников».  | 4. Выявление и анализ информации об условиях здорового образа жизни в семьях воспитанников.                        | прогулку с малышом приятной и полезной?».   |             |
|         | 4. Памятка для родителей. Тема: «Чаще говорите детям».                                       | 5. Ознакомление с задачами по сохранению и оздоровлению здоровья детей.  | 6.  |             |
|         | 1. Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа».  | 1. Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей играют папы и бабушки.                       |   |             |
|         | 2. Анкетирование Отцов и бабушек, тема: «Каковы вы мужчины?».                                | 2. Активизация родителей в работу группы по проведению тематической выставки совместных поделок родителей и детей. | Индивидуальные беседы с папами, тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?». | Родители    |
|         | 3. Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей».                            | 3. Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей.        | Беседа «Основы нравственных отношений в семье».   | воспитатели |
| Февраль | 4. Памятка для родителей «Несколько советов по организации и проведению детских праздников». | 4. Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «мама, папа, я – очень дружная семья».                         |   |             |
|         | 5. Выставка рисунков «Папа, мама, я – очень дружная семья».                                  | 5. Выставка детских рисунков и поделок.  |   |             |
|         | 6. Поделки родителей и детей «Наши увлечения».   |  |   |             |
|         | 1. Плакат для родителей «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости!».                | 1. Демонстрация творческих способностей детей, сформировавшихся умений и навыков.                                  | Консультация «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города».                    | Родители    |
| Март    | 2. Выставка детских работ «Мы  | 2. Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам   | Консультация «Азбука дорожного  | воспитатели |



|        |   |   |  |             |
|--------|---|---|--|-------------|
|        | едим, едим, едим».  | дорожного движения движения».   |  |             |
|        | 3. Творческие работы детей к 8 марта «Мама, моё солнышко».  | 3. Повышение педагогической культуры родителей.   |  |             |
|        | 4. Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».  | 4. Знакомство с требованиями программы воспитания и обучения в детском саду по правилам дорожного движения разработка методического обеспечения.          |  |             |
|        | 5. Тематическая выставка «Внимание улица!» книги, дидактические пособия, игры.  |   |  |             |
| Апрель | 1. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».  | 1. Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «развитие творческих способностей у детей».   | Консультация «Изобразительная деятельность ребенка в домашних условиях». | воспитатель |
|        | 2. Памятка для родителей «Как измерить талант?».  | 2. Знакомство родителей с задачами программы воспитания и обучения в детском саду по теме «изобразительная деятельность ребенка в дошкольном учреждении». | Муз. Руководит.  |             |
|        | 4. Педагогический всеобуч «Музыка и дети».  | 3. Активизация педагогических знаний родителей.   | Консультация «Развитие творческих способностей ребенка»                  |             |
|        | 5. Памятка для родителей «Пойте ребенку песни».   | 4.  |  |             |
|        |   | 1. Демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, развитие взаимодействия детей, родителей и работников ДОУ.                                 | Консультация «Развод родителей – это серьезно».                          | Психолог    |
| Май    | 1. Итоговое родительское собрание по теме: «Растём играя» с просмотром открытого занятия по математике для родителей воспитанников. | 2. Распространение педагогических знаний среди родителей,   | Консультация «Все о компьютерных играх».                                 | Воспитатели |
|        | 2. Консультация «Памятные места   |   |  |             |

нашего города».

3.Памятка для  
родителей  
«Изобразительная  
деятельность  
дошкольников».

4.Трудовой десант  
Участие родителей  
в благоустройстве  
группы.

теоретическая  
помощь родителям в  
вопросах воспитания  
детей.

3. Способствовать  
формированию  
коллектива группы.

## **Развивающая предметно – пространственная среда старшей группы**

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

### **1. Требования ФГОС ДО к развивающей предметно-пространственной среде.**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

## 2. Особенности организации предметно-развивающей среды.

### 2.1. Основные требования к организации среды

Программа «От рождения до школы» не предъявляет каких-то особых специальных требований к оснащению развивающей предметно-пространственной среды (как, например, в программе Монтессори), помимо

требований, обозначенных в ФГОС ДО. При недостатке или отсутствии

финансирования, программа может быть реализована с использованием

оснащения, которое уже имеется в дошкольной организации, главное,

соблюдать требования ФГОС ДО и принципы организации пространства, обозначенные в программе.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

### 2.2 Основные принципы организации среды.

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим

количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно.

Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию

напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком

возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.

Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь

возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.)

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).



## Список художественных произведений для детей от 5 до 6 лет

### Русский фольклор

#### Песенки.

«Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»;  
«Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка-ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

#### Сказки.

«Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова.

### Фольклор народов мира

#### Песенки.

«Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

#### Сказки

. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

### Произведения поэтов и писателей России

#### Поэзия

. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веревочка».

#### Проза

. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Кос-точка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

#### Литературные сказки.

Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

### Произведения поэтов и писателей разных стран

#### Поэзия.

А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ.  
С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходе-

ра; Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова. Литературные сказки.

Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрен. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

Произведения для заучивания наизусть

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостя»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

### Список используемой литературы

1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильвой.
2. ФГОС от 17.10.2013.
3. «Комплексные занятия» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2013г.
4. «Занятия по развитию речи» В.В. Гербова.
5. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» Комарова Т.С. Мозаика-синтез: Москва, 2012г.
6. «Физическая культура в детском саду» Пензулаева Л.И. «Мозаика-синтез» Москва 2012г.
7. «Изобразительная деятельность в детском саду» Лыкова И.А. «Карпуз - дидактика» 2009г.
8. «Крымский венок» региональная программа Мухоморина Л.Г.
9. «Конспекты занятий для старших дошкольников» Мухоморина Л.Г. Симферополь 2010г.
10. «Конспекты занятий по математике, аппликации и конструированию для старших дошкольников» Мухоморина Л.Г. Из опыта работы педагогов ДУ №2 г. Евпатория. Симферополь 2010г.
11. «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» Ельцова О.М. Волгоград: «Учитель 2008г.»